

# ntic

MAGAZINE

N°79

GRATUIT  
Non destiné  
à la vente

MAGAZINE GRATUIT DES NOUVELLES TECHNOLOGIES | N°79 | Juillet 2013 | www.nticweb.com | ISSN 1112-8178

Next Gen

# LES NOUVELLES RÈGLES DU JEU

p.18



**actu**

L'Algérien de plus  
en plus dépendant  
de la Toile

p.06

**it**

Test de la Surface RT de  
Microsoft

p.16

**mobile**

Le Galaxy S4  
officiellement lancé

p.26

SAMSUNG

# Un jour, Toutes les TV auront un contenu Smart Samsung l'a fait maintenant

l'introduction de la nouvelle Samsung Smart TV avec Smart interaction



 Contrôl gestuel  Contrôl Vocal  Reconnaissance faciale

Passez aujourd'hui à la TV de demain

Samsung **SMART TV**

 [facebook.com/samsungalgerie](https://facebook.com/samsungalgerie)

# Editorial

**Nassim LOUNES**  
Rédacteur en chef

La huitième génération de consoles de salon est en route. Un événement tout bonnement historique qui intéresse le dossier du mois. Les consoles de jeu sont à l'image des TIC en 2013, ultra-connectées, affichant des performances toujours à la hausse, et orientées vers les interactions sociales. A quoi allons-nous jouer ? Quelle plateforme avons-nous préférée ? Réponses dans : Next Gen, les nouvelles règles du jeu !

Ce numéro de N'TIC est aussi riche en événements (lancement du Galaxy S4 par Samsung, arrivée des nouveaux Nokia Asha et Lumia) et en tests aussi. Notre équipe a en effet eu l'occasion de tester en avant-première les premiers smartphones conçus par un constructeur algérien, Condor. Autant vous le dire tout de suite, le résultat dépasse toutes les attentes... En test également la tablette Surface RT de Microsoft qui vient de subir une baisse de prix significative. Avons-nous été convaincus ou pas ? Réponse dans votre rubrique IT.

Excellente lecture à toutes et à tous et saha ftorrkoum.

*Nassim*

# n'tic

 MAGAZINE

N'TIC Magazine, une édition **Med&Com**  
14, rue des oliviers - Les crêtes - Hydra - Alger

Tél. : +213 21 48 03 21

E-mail : [Info@medncom.com](mailto:Info@medncom.com)

## DIRECTION

Directeur de publication : Nassim LOUNES

## REDACTION

Samia ADDAR KAMECHE : [samia@medncom.com](mailto:samia@medncom.com)  
Nassim LOUNES  
Mehdi MOBAREK  
Shérazade ZAIT  
Oussama ZIOUCHI  
Amine SAYEH

## PUBLICITÉ

Service commercial : Amel SALHI  
Tel : 0770.56.30.38 / E-mail : [amel.salhi@nticweb.com](mailto:amel.salhi@nticweb.com)

## FABRICATION

Responsable artistique : Khaled DJEBLOUN  
Infographie : Fayçal MOUHOUBI  
Photogravure et Impression :  
EdDiwane : 021.55.57.34 / 021.55.36.17

## DISTRIBUTION

Med&Com : [info@medncom.com](mailto:info@medncom.com)  
Anep Messagerie Express

## SITE WEB

Khaled DJEBLOUN, Samia ADDAR, Malek KHELIFATI

© n'tic magazine 2009, Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite. Cette copie peut être utilisée dans le cadre de la formation permanente.  
Retirage et citations Toute utilisation à des fins commerciales de notre contenu éditorial doit faire l'objet d'une demande préalable.



L'info des tic en 1 clic !  
[www.nticweb.com](http://www.nticweb.com)

 [facebook.com/nticmag](https://facebook.com/nticmag)

 [@NticMagazine](https://twitter.com/NticMagazine)

 [youtube.com/nticwebtv](https://youtube.com/nticwebtv)

 [lecteurs@nticweb.com](mailto:lecteurs@nticweb.com)

Publicité

[www.dzhebergement.com](http://www.dzhebergement.com)

## Hébergement de sites web

### Efficace et pas cher

à partir de  
**4700 DA**  
par an



@ la source de l'information

1<sup>ère</sup> plateforme de veille presse en Algérie



n°79

**actualités**

- 06. L'Algérien de plus en plus dépendant de la Toile
- 07. Salon « Télécommunications, Postes et TIC : mémoire et réalisations » : célébrer le cinquantenaire de l'indépendance et celui des réalisations du secteur des TIC
- 07. Le Med-IT est de retour dans sa dixième édition
- 08. La qualité Bosch maintenant en Algérie

**télécom**

**news**

- 10. Algérie Télécom : deux cartes de rechargement ADSL prochainement sur le marché
- 10. Pour lui fournir des solutions de vidéoconférence, Algérie Télécom opte pour un partenaire tunisien
- 11. Création de la Compagnie des Infrastructures de Télécommunications d'Algérie
- 11. Un centre d'innovation technologique LTE inauguré à Alger

**opérateurs**

- 13. Nedjma lance son application Ramadanyate
- 13. Djezzy lance la promo Djezzy Control 100 DA = 100 mn
- 13. Doublez votre crédit avec Mobilis

**it**

**news**

- 14. Data Centers et efficacité énergétique ... une mission Schneider Electric

# Sommaire

magazine gratuit des nouvelles technologies



p. **18**

## nouveautés

- 15. iOS7 d'Apple : des nouveautés en demi-teinte
- 15. AMD dépasse la barre de 5 GHz

## test

- 16. Rétrospective sur : Surface RT

## dossier

- 19. PS4 et Xbox One : bonnet blanc et blanc bonnet ?
- 21. Consoles Next Gen : une différence de... philosophie
- 23. 5 jeux pour comprendre la 8ème génération de consoles
- 24. Non, la Next Gen n'a rien de binaire !
- 25. Et la meilleure plateforme de jeu est...

## mobile

### événement

- 26. Samsung fait le plein d'événements
- 28. Condor Smartphones : nos premières impressions

### nouveautés

- 30. Nokia : les derniers-nés de la gamme Asha et Lumia arrivent en Algérie

## loisirs numériques

### cinéma

- 32. Les sorties de juin / juillet

## internet pratique

- 33. If This Then That

## trucs et astuces

- 34. Trucs et astuces pour mieux utiliser VLC



p. **16**

p. **26**



p. **28**



## L'Algérien de plus en plus dépendant de la Toile

■ Si autrefois les Algériens se dirigeaient tous vers les cybercafés pour se connecter à Internet, aujourd'hui l'accès aux nouvelles technologies a nettement évolué et l'Algérien est devenu de plus en plus dépendant de la Toile. C'est ce que vient de prouver une récente étude réalisée en 2013 et menée par la société IMMAR Research & Consultancy.



En effet, selon les résultats de l'enquête, 70% des Algériens se connectent à domicile, contre 43% dans les cybercafés et 22% dans les lieux de travail. Concernant l'âge des personnes considérées comme des utilisateurs incontournables d'Internet, ce sont les jeunes âgés entre 15 et 19 ans qui arrivent en tête de liste avec un taux de 72% à l'échelle nationale.

Les universitaires sont les plus fidèles au Net puisque 84% des internautes algériens possèdent un niveau universitaire contre 69% d'internautes dont le niveau est secondaire, 51% ayant un niveau moyen et 26% un niveau primaire. Les personnes non scolarisées ne représentent que 7% des surfeurs algériens.

Seuls 10% des usagers du web sont âgés de plus de 50 ans, tandis que la tranche d'âge 20/29 ans représente un taux de 60% des utilisateurs d'Internet, suivie de celles 30/39 ans (39%) et 40/49 ans (20%), indique cette étude effectuée sur un échantillon de 1 975 individus,

âgés entre 15 ans et plus, représentatif de la population algérienne (urbaine et rurale).

Par ailleurs, les gens de l'Est sont considérés comme les plus grands utilisateurs de la Toile car ils arrivent en tête de liste avec un taux de 43% en 2013, en augmentation par rapport à 2011 où il était fixé à 26%. Les adeptes d'Internet du centre du pays ont également augmenté par rapport à 2011 où ils étaient recensés à 16%. En 2013, l'étude estime leur nombre à 37%, contre 34% d'internautes basés à l'Ouest du pays. Concernant le sexe des internautes, les hommes arrivent en tête de liste avec 47% en 2013 contre 29% en 2011. Le taux des femmes a également augmenté de 18%, soit 31% en 2013 contre 13% en 2011.

Par ailleurs, l'étude fait ressortir également que 73% des internautes consultent les réseaux sociaux (dont 70% d'entre eux Facebook), 58% téléchargent les fichiers vidéo et audio, 53% écoutent de la musique en ligne et autant qui

envoient et reçoivent des mails.

Le tiers des surfeurs suit l'actualité sur le web, alors que 2% des usagers d'Internet font de la recherche sur les différents moteurs et autant se connectent pour jouer en ligne. Concernant la fréquence d'utilisation d'Internet, 40% des Algériens se connectent «tous les jours ou presque», dont 43% hommes et 36% de femmes.

A.S

### Protection de l'enfance : la police de la Poste et des TIC se mobilise

« Des actions sont en cours en vue de mobiliser la police de la Poste et des Technologies de l'Information et de la Communication pour le contrôle de l'utilisation d'Internet par les enfants au niveau de certains espaces collectifs ». Tels ont été les propos tenus par notre Ministre, Moussa Benhamadi, en marge de l'inauguration d'une exposition sur l'évolution du système de la formation professionnelle depuis 1962.

La police de la Poste et des TIC se mobilisera donc, à travers toutes les wilayas du pays, dans le but de protéger nos enfants contre les sites malveillants. Des opérations de contrôle seront effectuées et des procès verbaux dressés en cas d'infractions d'après M. Benhamadi.

« Des mesures administratives seront prises à l'encontre des responsables des espaces collectifs dotés d'Internet en cas de non protection des enfants contre l'accès aux sites licencieux », a-t-il ajouté.

## Le salon « **Télécommunications, Postes et TIC : mémoire et réalisations** » : célébrer le cinquantenaire de l'indépendance et celui des réalisations du secteur des TIC

■ C'est dans le but de célébrer à la fois le cinquantenaire de l'indépendance et celui des réalisations du secteur des Technologies de l'Information et de la Communication que le Ministère de la Poste et des TIC a organisé un salon intitulé « **Télécommunications, Postes et Technologies de l'Information et de la Communication : mémoire et réalisations** », du 1er au 3 juillet à Alger.

Le salon s'est déroulé à Riadh El Feth, un lieu qui n'a pas été choisi fortuitement par le Ministre de la Poste et des Technologies de l'Information et de la Communication puisqu'il symbolise l'histoire de l'Algérie indépendante. L'exposition a permis de dresser un bilan des évolutions du secteur de la poste, des télécommunications et des TIC tout au long de cinquante années.

Plusieurs réalisations ont été mises en exergue à travers un récapitulatif historique qui a proposé aux visiteurs

intéressés de connaître la progression de l'Algérie dans ce domaine. Pour ce qui est du programme de l'exposition, il s'est décliné sous formes d'illustrations sur un mur d'images et d'objets qui ont dévoilé au public le matériel fréquemment utilisé par les télécommunications et le service postal de l'indépendance jusqu'à nos jours.

Plusieurs générations d'équipements, du passé jusqu'à celles des NTIC, ont été exposées au grand public. Sur un autre chapitre, soulignons que plusieurs acteurs ont pris part à ce salon, à savoir

des entreprises, des opérateurs de la téléphonie, des organismes publics, des centres d'innovation technologiques et de recherche, ainsi que les différents instituts de formation.

Il est à noter, par ailleurs, que la brochure éditée par le ministère est singulière dans le sens où elle dévoilait, de façon très chronologique, les transformations, les mutations, en ce sens qu'elle mettait en relief les mutations et les évolutions qu'a connu le secteur grâce aux efforts gigantesques investis par l'État algérien.

## Le **Med-IT** est de retour dans sa 10ème édition

■ Le Salon Med-IT 2013 est de retour comme tous les ans et organise les Trophées de l'Innovation IT, sous le Haut Patronage du Ministère de la Poste et des TIC, avec le soutien d'Algérie Télécom comme sponsor officiel de l'événement. Le but : valoriser l'utilisation des TIC dans les entreprises et administrations algériennes.

Les organisateurs du salon Med-IT sont persuadés que l'avantage concurrentiel des entreprises réside désormais dans l'innovation, l'anticipation et le partage. Aussi, les organisations doivent mettre en œuvre de nouvelles façons de travailler et placer l'utilisateur au cœur de leur stratégie.

C'est la raison pour laquelle le Med-IT veut valoriser cette année les entreprises et les administrations les plus innovantes via l'organisation des Trophées de l'Innovation IT, un concours national pour valoriser et récompenser les meilleures pratiques d'utilisation des TIC.

Seront retenus tous les projets

comportant l'utilisation d'une ou de plusieurs technologies et dont l'objectif est l'augmentation de la compétitivité de l'entreprise, la réduction de ses coûts, de ses délais de production, ou encore l'amélioration de son organisation. Pour les administrations, sera retenu tout projet IT visant à améliorer le service aux citoyens ou aux entreprises.

L'inscription au concours est entièrement gratuite. Sont admis à concourir les directions informatiques des organisations de droit algérien ci-dessous :

- **Catégorie PME** : entreprises de taille moyenne tous secteurs

confondus avec un chiffre d'affaires compris entre 50 et 500 millions de dinars.

- **Grande Entreprise** : grandes entreprises tous secteurs confondus avec un chiffre d'affaires supérieur à 500 millions de dinars.

- **Administration** : tout service public, administrations, ministères.

Les lauréats seront présentés lors de la cérémonie officielle de remise des trophées le 25 septembre 2013 à 17h00. Rendez-vous donc du 23 au 25 septembre 2013 au Palais de la Culture Moufdi Zakaria d'Alger.



## La qualité Bosch maintenant en Algérie

Samia ADDAR ■

■ C'est au sein de son premier showroom à Alger que Bosch a convié la presse le 27 juin dernier afin d'annoncer son arrivée sur le marché algérien. Les responsables de la marque étaient accompagnés de celui qui se chargera de les représenter en Algérie, le groupe GH Multimédia. Étaient présents le Directeur Bosch Asie et Afrique du Nord, M. Arek Erzurumluoglu, M. Sefiane Hasnaoui, Vice-Président du Groupe Hasnaoui, ainsi que M. Yacine Khellaf, Directeur Général de GH Multimédia.



Arek Erzurumluoglu, Directeur Bosch Asie et Afrique du Nord, et Sefiane Hasnaoui, Vice-Président du Groupe Hasnaoui.

Distributeur de la marque Sony en Algérie depuis 2009, GH Multimédia (une filiale du Groupe Hasnaoui) a su gagner la confiance de Bosch en scellant un partenariat de distribution dans notre pays. Un partenariat qui se concrétise avec l'ouverture du tout premier showroom Bosch en Algérie, situé à Sidi Yahia plus précisément.

Avec 42 usines implantées dans le monde, plus de 40 000 employés, Bosch occupe la troisième position mondiale dans le domaine de l'électroménager et de l'électrodomestique et très prochainement la deuxième place. Le groupe est déjà numéro un en Europe, « une première place gagnée grâce aux 3 valeurs de base attachées à Bosch: la qualité du produit, l'innovation et la prise en charge du consommateur », a déclaré le Directeur de Bosch Asie et Afrique du Nord, M. Arek.

En effet, le constructeur conçoit ses produits en suivant trois priorités : la qualité et l'innovation des produits, la confiance du consommateur et le niveau de service, la protection de l'environnement. Il suit ainsi scrupuleusement les principes fondamentaux de son fondateur, Robert Bosch, qui en plaçant la confiance de ses clients au cœur de son engagement a fondé une philosophie d'entreprise qui a su s'imposer au fil des siècles : « **je préfère perdre de l'argent que votre confiance** ». Ce pourquoi, la marque Bosch s'efforce d'offrir une qualité et un design intransigeants, aussi bien en matière de norme que de qualité dans le secteur des appareils électroménagers. Ainsi, une large gamme de produits associés aux nouvelles technologies permettra au consommateur algérien d'améliorer sa qualité de vie.

Le constructeur a pour ambition de rendre sa vie plus confortable grâce

à des technologies novatrices, à sa qualité légendaire de marketing, à sa distribution et à son service après-vente que M. Arek juge de « très qualifié ». « Le service après-vente vient avant la vente » selon ce dernier.

Les techniciens se déplaceront directement chez le client en cas de panne pour réparer sur place ou emporter la machine défectueuse. Les clients auront aussi une hotline à leur service pour tout renseignement ainsi qu'un site web. Bosch et GH Multimédia déclarent avoir un pilier en commun, un pilier fondamental : le client.

D'après Yacine Khellaf, « GH Multimédia va aborder le marché algérien avec l'ambition de devenir numéro 1 et une marque premium. Nous voulons être la référence sur le marché de la cuisine encastrable et numéro 1 du service et de la qualité ». Il assure également que « toutes les nouvelles technologies de Bosch qui seront proposées dans le monde seront présentes en Algérie au même moment ».

Concernant l'un des fléaux qui touche les grandes marques, à savoir la contrefaçon, M. Arek et Yacine Khellaf pensent tous les deux qu'il s'agit d'un fléau en termes de sécurité avant tout. « La contrefaçon est un crime. Pour contrecarrer le marché parallèle, nous faisons confiance aux douanes algériennes qui sont très rigoureuses de nos jours et nous informons également le consommateur qu'un produit Bosch sera vendu avec un certificat de garantie et d'authenticité. Notre distribution sera contrôlée », a déclaré M. Arek.

# algeri**elle**

L'Algérie au féminin



Mode Santé Société Cuisine Et bien plus

www.algeri**elle**.com



## Algérie Télécom : deux cartes de rechargement ADSL prochainement sur le marché

■ Algérie Télécom s'apprête à commercialiser deux cartes de rechargement ADSL d'une capacité de 512 Kbps et de 1 Mo.



C'est à l'occasion du salon «Télécommunications, postes et TIC: mémoire et réalisations» qui s'est

déroulé du 1er au 3 juillet à Riadh El Feth que le Ministre de la Poste et des TIC, Moussa Benhamadi, a annoncé le lancement de ces deux cartes.

La carte de rechargement de 512 Kbps sera commercialisée à 1 556 dinars tandis que la carte de 1 Mo sera proposée à 2 019 dinars. Il suffira d'insérer le

numéro de téléphone de la connexion internet suivi du code de la carte via un téléphone. Le compte ADSL sera ainsi rétabli automatiquement. Le projet de lancer d'autres cartes d'une capacité plus importante est en cours d'étude.

« Cette carte de paiement permettra au client d'Algérie Télécom de ne plus se déplacer au niveau des agences commerciales pour recharger son compte ADSL », a expliqué M. Benhamadi. Elles seront disponibles au niveau des agences commerciales d'Algérie Télécom, dans les cybercafés et les kiosques multiservices.

## Pour lui fournir des solutions de vidéoconférence, Algérie Télécom opte pour un partenaire tunisien

■ Algérie Télécom a jeté son dévolu sur la société tunisienne DataBox pour la mise en place d'une future plateforme de vidéoconférence. Spécialisée depuis plus de 20 ans dans la vente de produits et de solutions pour les transmissions de données et les réseaux locaux, cette entreprise filiale du Groupe Telnet Holding (TLNET), un groupe de sociétés tunisiennes spécialisées dans le conseil et dans l'innovation et les hautes technologies, va accompagner Algérie Télécom à se développer dans le domaine des technologies de vidéoconférence et de communication unifiées (UC).



A ce sujet, Mondher Makni, Directeur Général de DataBox, a fait savoir dans un communiqué que «nos savoir-faire et expertise de plus d'une quinzaine d'années dans le domaine de la vidéoconférence et de la communication unifiée couronnés par notre certification Platinum par

Polycom en juillet 2012 ainsi que la reconnaissance du constructeur Polycom à travers le prix Best Partner MENA Award 2013, qui nous a été attribuée à Vancouver en février 2013, ont contribué fortement à la décision finale d'Algérie Télécom de retenir l'offre de DataBox pour cet important contrat ».

Un contrat dont le montant financier n'a pas été révélé encore. Ceci dit, le manager de DataBox explique bel et bien que « notre stratégie pour la promotion des technologies et des solutions UC du constructeur Polycom et son allié technologique Microsoft est fortement axée sur

un partenariat fort et développé avec les principaux opérateurs de télécommunications ».

Enfin, « nous avons commencé à mettre en place cette stratégie en Tunisie avec l'opérateur historique Tunisie Télécom et nous souhaitons suivre la même démarche à travers ce contrat avec Algérie Télécom pour le marché algérien tout en s'appuyant sur le support inégalé de FVC, unique distributeur à valeur ajoutée Polycom pour la région Afrique/Moyen Orient », s'est réjoui en dernier lieu M. Makni.



## Algérie Télécom parraine la fondation Madjid Bougherra

■ Algérie Télécom a signé un contrat de parrainage avec la fondation Madjid Bougherra. Ce contrat prévoit l'accompagnement par Algérie Télécom de la fondation pour ses actions caritatives orientées essentiellement en direction de l'enfance.

Algérie Télécom sensibilisera, par ailleurs, les parents et les enfants afin de veiller à un usage sécurisé d'Internet en utilisant l'image que véhicule Madjid Bougherra, président de cette fondation, en tant que figure emblématique pour les enfants.

Cette star du ballon rond sera en outre le parrain du programme « Contrôle Parental » qui sera lancé officiellement le 15 août 2013. Ce programme, développé par l'opérateur, permettra d'assurer un meilleur usage d'Internet en protégeant les enfants des contenus dangereux qui les menacent chaque jour.

A titre de rappel, la fondation Madjid Bougherra a été créée le 27 octobre 2012. Cette fondation caritative à but non lucratif a pour objectif de porter secours et assistance aux plus démunis.

S.A

## Création de la Compagnie des Infrastructures de Télécommunications d'Algérie

Fondée par 4 actionnaires publics à savoir **Algérie Télécom, Sonatrach, Sonelgaz** et la **Société Nationale du Transport Ferroviaire**, la CITA a vu le jour il y a peu de temps à Alger. Son acte de naissance a été signé par les directeurs des 4 sociétés actionnaires en présence du Ministre de la Poste et des Technologies de l'Information et de la Communication, Moussa Benhamadi.

Les principaux objectifs de la CITA seront de « *gérer les ressources disponibles de fibre optique, développer les capacités en la matière, mettre en oeuvre la stratégie de mutualisation des réseaux alternatifs et contribuer à l'aménagement numérique du territoire* ». Moussa Benhamadi a déclaré que « *le gouvernement attendait beaucoup de cette entreprise publique*

*afin de développer le réseau de fibre optique par l'exploitation rationnelle, notamment des réseaux électriques de la Sonelgaz, et introduire les TIC dans les zones isolées* ».

Il a également fait part de son souhait de voir d'autres secteurs se joindre à cette société, notamment le Ministère des Travaux publics et des Ressources en eau. « *Les multiples routes et autoroutes en chantier et les grands transferts d'eau sont des infrastructures susceptibles de contribuer efficacement au développement des TIC. Toutes ces infrastructures doivent être utilisées pour permettre à tous les citoyens sur tous les points du territoire national d'accéder progressivement à Internet à haut et très haut débit* », a-t-il souligné.

## Un centre d'innovation technologique LTE inauguré à Alger

C'est au Cyberparc de Sidi Abdallah que Moussa Benhamadi, Ministre de la Poste et des Technologies de l'Information et de la Communication, a inauguré récemment un centre d'innovation technologique LTE (4G). L'inauguration s'est faite également en présence du Ministre de la Communication, Mohamed Said, dans le Centre d'Etudes et de Recherche des Télécommunications et des TIC (CERTIC) du Cyberparc de Sidi Abdallah.

Ce centre, fruit du partenariat signé entre notre pays et la Chine en novembre 2006, permettra aux ingénieurs et techniciens algériens de « *maîtriser les fonctions et services qu'offre la technologie LTE à travers l'expérimentation de la mise en oeuvre et de l'exploitation*

*d'une plate-forme, objet d'un don de l'équipementier Huawei* », a indiqué Moussa Benhamadi.

Suite à une convention signée avec le Ministère de la Poste et des TIC, Huawei assurera « *l'encadrement nécessaire aux étudiants post-gradués qui seront pris en charge dans ce centre et qui se verront confier des projets d'innovation dans le domaine lié au développement des services et aux applications du haut débit mobile LTE* », selon le Ministre.

Le géant chinois devra aussi « *assurer une formation et fournir l'assistance technique nécessaire aux startups dans le but de les accompagner dans la conception de nouveaux logiciels pour le développement de services et applications innovants dans le domaine du haut débit mobile* ».

**Rédactrice du mois**

▪ Nom: Allal    ▪ Prénom: Assia    ▪ Age: 34 ans



Bonjour, je m'appelle ALLAL Assia et je suis enseignante en mathématiques via Internet. Mon site dédié aux mathématiques est le suivant : <http://maths4you.wikeo.net/> . Je vous invite à y faire un petit tour...

**Nouvelle méthode d'enseignement : l'Ecole Virtuelle**

En raison des grèves à répétition, des programmes non terminés et j'en passe, les élèves et les parents désespèrent en cette fin d'année. Il est temps de trouver une solution pour les aider et, vu l'avancée des nouvelles technologies, il faudrait vraiment penser à une « **Ecole Virtuelle** ».

L'école virtuelle est une nouvelle forme d'enseignement qui exploite les technologies de l'information et de la communication. Elle

permet une indépendance du temps et du lieu car elle est accessible partout dans le monde grâce à Internet.

Il s'agit bien d'une innovation vis-à-vis de l'enseignement traditionnel; elle n'est pas l'épouvantail qui chassera les professeurs du champ de connaissance, mais bel et bien une nouvelle arme qui permettra aux enseignants de mener cette bataille perpétuelle qui est d'Enseigner.

L'école virtuelle n'est ni une solution miracle à tous les défis que rencontre l'enseignant à notre époque, ni une contrainte supplémentaire, mais un outil performant qui rend de précieux services.

Cet outil deviendra ce que le corps enseignant voudra bien en faire, car il est temps que les enseignants s'investissent dans cette innovation.

**A vos plumes...**

Si vous pensez avoir l'âme d'un bon journaliste et que vous souhaitez que vos écrits soient publiés, N'TIC se propose de vous aider via une toute nouvelle rubrique qui vous sera dédiée. Envoyez vite votre article à [samia@medncom.com](mailto:samia@medncom.com) et recevez votre badge « Rédacteur N'TIC du mois ».

Chaque mois, l'équipe N'TIC sélectionnera le meilleur article reçu traitant des nouvelles technologies de l'information et de la communication et le publiera dans son prochain numéro.

N'TIC est à vous alors à vos plumes...



## Nedjma : profitez de l'Internet Mobile pour 50 dinars !

A l'occasion du mois sacré du Ramadhan, Nedjma baisse ses tarifs de connexion à **50 dinars** pour 50 Mo et donne l'opportunité à ses abonnés de profiter de l'internet mobile à des prix exceptionnels et ce, du 1er au 21ème jour du Ramadhan. Durant toute la période promotionnelle, les clients peuvent bénéficier en toute liberté et simplicité de l'internet sur leur téléphone portable à moitié prix pour se connecter sur les réseaux sociaux, envoyer et recevoir les mails, discuter avec leurs amis sur leurs messageries préférées.

Pour profiter de cette promotion, le client n'a qu'à lancer une page Internet sur le navigateur de son téléphone. Une page interactive s'affichera automatiquement afin de l'assister pour acquérir son forfait Internet journalier. Le client peut également acquérir ou renouveler l'achat de son forfait en composant le code **\*151\*1#**.

## Nedjma lance son application Ramadanyate

Durant le mois du Ramadhan, Nedjma permet à ses abonnés de bénéficier quotidiennement et gratuitement sur leurs smartphones de contenus conçus spécialement pour ce mois sacré. Disponible gratuitement sur Play Store et AppStore, Ramadanyate offre aux utilisateurs un contenu riche dédié au mois du Ramadhan : appel à la prière, direction de la Qibla, horaires d'El Iftar et d'El Imsak, consultation de dou3a, conseils religieux, conseils diététiques, recettes de cuisine, programmes télévisés des chaînes algériennes et arabes, quiz, cartes de vœux,...

## Djezzy lance la promo Djezzy Control 100 DA = 100 minutes

Djezzy propose à ses abonnés une nouvelle offre pendant le mois du Ramadhan, l'offre **Djezzy Control 100 DA = 100 minutes** qui vous permet de communiquer en toute liberté et au moindre prix. En effet, en rechargeant 100 dinars, les abonnés bénéficient de 100 minutes de communication offertes, valables vers le réseau Djezzy, ainsi que d'une tarification de 4 dinars vers tous les réseaux nationaux fixes et mobiles. Pour souscrire à l'offre Djezzy Control, il suffit de taper **\*100#**. Il est à noter que cette offre est consommable chaque jour de 02h00 à 20h00, et que les minutes gratuites sont non cumulables. Les 100 minutes gratuites vers Djezzy ont la priorité des appels de 02h00 à 20h00. Quant aux appels effectués durant la tranche horaire 20h00 - 02h00, leurs tarifs restent inchangés.

Cette promotion est valable pour tous les clients Djezzy Control à partir du premier jour de Ramadhan, pour une durée de 28 jours.

## Saha Ramdankoum avec Djezzy Classic !

Fidèle à son habitude, Djezzy lance en ce mois sacré du Ramadhan l'offre Djezzy Classic. Il s'agit d'un pack contenant un smartphone Android de type Alcatel T'pop et d'une SIM Classic sans frais d'accès. La vente des packs se fait au niveau des Centres de Services de l'opérateur. Le prix du pack a été fixé à **10 265 dinars**.

La durée de la promotion est de 28 jours à partir du premier jour du Ramadhan

## Doublez votre crédit avec Mobilis

Mobilis lance son premier service durant ce mois de Ramadhan : « Avec Mobilis, vous êtes doublement gagnant ». Les abonnés prépayés de l'opérateur profiteront d'un bonus de 100% valable en intra réseau (voix et SMS), sur tout rechargement supérieur ou égal à 100 dinars, via les cartes de recharges ou à travers les rechargements électroniques Arsselli et Racimo. Les bonus sont valables 1 jour pour les rechargements allant de 100 à 499 dinars et 7 jours pour les rechargements allant de 500 dinars et plus. Cette offre promotionnelle est valable 21 jours à compter du 1er jour du Ramadan. A savoir que les abonnés prépayés utilisant les plans optionnels doivent basculer vers l'offre initiale afin de bénéficier des avantages de cette promotion.

## Mobilis : lancement de l'offre « Le Premium TOP 2H »

Mobilis lance sa deuxième offre spéciale Ramadhan, l'offre « Le Premium TOP 2H », destinée aux abonnés du postpayé. A compter du premier jour du Ramadhan, l'opérateur met à la disposition des clients désirant souscrire à une formule illimitée son offre « Premium TOP 2H » à 1 200 DA/mois, assorti d'un numéro favori optionnel pour seulement 290 DA/mois.

L'offre permet à l'abonné de bénéficier de communications gratuites vers tous les réseaux nationaux, de la gratuité en intra-réseau appel et SMS de 22h à 8h, d'appeler gratuitement votre numéro favori Mobilis n'importe quand. Les frais de mise en service vous sont offerts.



## Data Centers et efficacité énergétique...une mission **Schneider Electric**

■ Un coup d'œil rapide sur la carte des data centers et cloud servers sur les 5 continents permet de mieux apprécier le gouffre qui nous sépare du monde moderne en termes d'infrastructures informatiques. Les data centers poussent littéralement comme des champignons, et ce déploiement massif finira tôt ou tard par atteindre nos vertes contrées. Alors que les services Cloud balbutient à peine sur notre marché, des acteurs aussi sérieux que Schneider Electric se tiennent prêts pour la déferlante du data center, et tout ce que cela sous-entend en termes de gestion de l'énergie.



L'efficacité énergétique est une problématique inhérente aux transformations qu'engendre le cloud. Le stockage et les services en ligne, voire le cloud gaming, ne peuvent s'envisager qu'avec des équipements gourmands en ressources énergétiques, et cette gourmandise a un corolaire: la problématique des systèmes de refroidissement. Le « **cooling** », c'est toute une science, et l'installation d'une infrastructure informatique fiable, capable d'afficher une disponibilité de 99.99999% ne peut être confiée qu'à un acteur qui a fait ses preuves dans le domaine. Si le nombre de 9 après le « 99. » paraît extravagant, il faut savoir qu'un client qui fait confiance à une solution APC by Schneider Electric peut choisir le nombre de ces 9 ; une obsession de la fiabilité que le monde de la finance, des banques, ou de l'armée attendent de leurs installations informatiques.

Dans l'imaginaire collectif, le data center est synonyme de super structures, de grands parcs et de portiques de sécurité protégés par reconnaissance oculaire...et ce n'est pas faux, mais des solutions pour petits espaces sont aussi disponibles. **InfraStruxure** de Schneider Electric est l'exemple type de la solution sur

mesure. Quand on envisage d'installer une infrastructure informatique physique, non seulement faut-il optimiser les coûts d'investissement, mais il faut aussi anticiper les frais d'exploitation. Ce n'est plus un secret, les entreprises

les plus compétitives sont celles qui ont su investir dans les équipements informatiques les plus adaptés à l'optimisation de leurs performances, et avoir un seul interlocuteur vers lequel se tourner pour parler planification, conception, création, gestion à distance, maintenance et mise à niveau du data center est un atout de taille pour réussir l'adoption de tels équipements. Schneider Electric en fait justement un cheval de bataille.

Les « **small it networks** », qui se situent en dessous de la barre des 20 kVA, bénéficient avec APC by Schneider Electric d'un déploiement rapide rendu possible par la facilité de l'installation. Mieux encore, la solution est livrée avec un ensemble d'outils permettant la gestion à distance du data center. Il est aussi possible de suivre la consommation d'énergie, de contrôler les sorties à distance ou encore d'automatiser la gestion du data center, ce qui pour une petite ou moyenne entreprise fait l'économie de bon nombre d'efforts.

Autre exemple, et cela peut même intéresser les particuliers : les baies informatiques **NetShelter**. Ces

armoires rack excellent dans 4 catégories stratégiques pour toute structure informatique : le refroidissement, la distribution de l'alimentation, la gestion des câbles (exercice pas si simple quand on a à gérer un câblage de haute densité), ainsi que la surveillance de l'environnement. Il s'agit tout simplement de la meilleure façon de monter en rack de l'équipement critique. La gamme **CX** des NetShelter est notamment insonorisée, ce qui permet de l'installer comme un simple meuble dans une pièce où des travaux de construction ne sont pas requis, où le reste de l'espace peut être exploité, et surtout dans laquelle l'équipement est déplaçable facilement (alors que classiquement, une salle informatique est immuable, bruyante, et demande beaucoup de préparation).

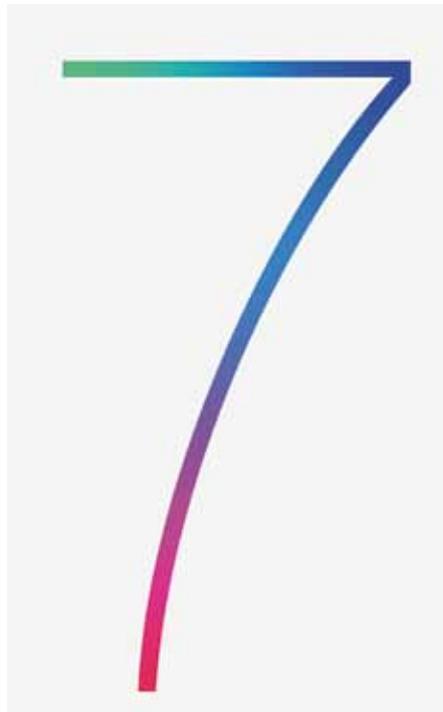
Cette mobilité, bien qu'elle puisse être appréciée dans une petite entreprise, prend une toute autre dimension quand on parle de data center mobile. Le sud du pays peut notamment profiter du déploiement de conteneurs qui constituent autant de salles informatiques montées sur roues...Il y a une solution innovante pour chaque besoin d'aujourd'hui et de demain sur lesquelles travaille Schneider Electric. Du simple onduleur aux structures qui profitent du StruxureWare qui est « *une suite logicielle de gestion conçue pour collecter et gérer des données concernant les actifs, l'utilisation des ressources et l'état des opérations des datacenters tout au long de leur cycle de vie* », il y aura toujours et à toutes les échelles des outils indispensables à la gestion des structures informatiques pour ceux qui cherchent à atteindre de nouvelles strates de réussite pour leur entreprise.

## iOS 7 d'Apple : des nouveautés en demi-teinte

Shérazade ZAÏT ■

La mise à jour du fameux système d'exploitation mobile d'Apple vient de faire ses premiers pas en bêta. Premier changement de taille : l'aspect graphique. Pour cette septième version, Apple a voulu y apporter une refonte graphique qui plaira ou non selon les goûts de chacun. L'ensemble aborde un style pur, minimaliste et plutôt plat qui a son charme. Quelques nouveautés sont aussi à noter. Avec iOS 7 arrive le « **Control Center** » qui propose un accès rapide aux différents réglages de l'OS. Celui-ci peut être appelé à tout moment pour changer la luminosité, changer le mode de sonnerie, activer ou désactiver le WiFi, etc.

Les notifications sont à présent divisées en trois catégories:



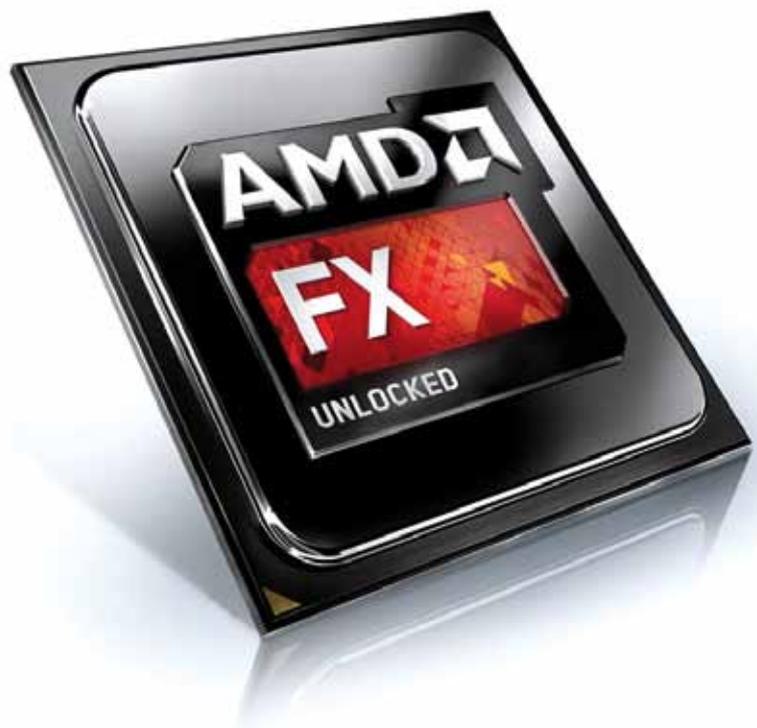
« **aujourd'hui** » pour les événements de la journée, « **Tous** » pour l'ensemble des notifications, et « **manqué** » pour les appels manqués. Siri gagne en fonctionnalités en ayant la capacité de chercher sur Wikipédia ou d'interagir avec le téléphone. On peut par exemple demander à Siri de baisser le son ou de quitter l'application.

La galerie photo exploite désormais les fichiers EXIF pour un classement par date, lieu, etc. Enfin, l'iOS 7 devient multi-tâches. Toutes les applications peuvent tourner en fond, et leur gestion en est nettement améliorée. Alors oui Apple emprunte beaucoup à ses concurrents mais force est de constater que quand cela est bien fait, on ne va pas se plaindre.

## AMD dépasse la barre de 5 GHz

C'est de manière on ne peut plus officielle que AMD annonce l'arrivée du nouveau processeur AMD FX-9590. Si ce processeur attire la curiosité des amateurs de puissance informatique, c'est parce qu'il peut atteindre les 5 GHz en mode turbo. Une première pour un ordinateur de bureau. La puce est basée sur l'architecture « **PileDriver** » et renferme en elle 8 cœurs cadencés à 4.7 GHz de base. Toute cette puissance a un prix puisque l'enveloppe thermique est de 220 Watts (contre 84 W pour le Intel Core i7 4770K).

Et comme une bonne nouvelle n'arrive jamais seule, AMD annonce aussi l'arrivée de l'AMD FX-9370 qui serait en tout point similaire au FX-9590 mais cadencé à 4.7 GHz en mode turbo. Reste à savoir à combien seront vendus ces petits concentrés de puissance...



# Rétrospective sur : Surface RT

■ De buzz en bad buzz, la Surface de Microsoft traverse un océan médiatique troublé. Ses canaux de distribution rendent difficile son acquisition de notre côté de la fracture numérique, et la confusion générale règne encore autour de son OS. Toutefois, la tablette vient de subir une baisse de prix significative, la positionnant aux alentours de 350 dollars pour le modèle 32 Go, sans clavier. Petits chanceux que nous sommes, nous avons eu l'occasion de faire joujou avec la machine. Est-ce que Surface RT mérite le désamour du public et l'échec commercial qu'elle subit ? Comment s'en sort-elle en conditions réelles ? Rétrospective.

## Le RT, dans Surface RT

Une mise au point sur le système d'exploitation est de mise. Est-ce que la mise à jour Windows 8.1 concerne aussi Surface RT ? La réponse est oui. Windows RT est un système pensé pour contrer iOS et Android. Il s'agit d'une version de Windows où il est impossible d'installer des programmes comme on le ferait sur un PC standard, mais qui offre toute l'ergonomie de Modern UI, couplée à la suite Office 2013. La mise à jour vers 8.1 permettra à Surface RT d'avoir un bouton démarrer, en bas à gauche de l'interface bureau (qui ne sert qu'à revenir à Modern UI). Il ne faudra toutefois pas s'attendre à des bouleversements majeurs, les logiciels que l'on pourra y installer passeront encore et toujours par le Windows Store et ses quelques 100 000 applications.

## Impressions avant allumage

Surface RT est tout simplement le plus bel objet que l'on a eu à tester. Le hardware respire la qualité à tous les niveaux ; épuré, anguleux, rassurant, son esthétique flatte la rétine. Au toucher, le VaporMg (magnésium) affirme sa supériorité sur l'aluminium. 680 grammes de tablette, ça pèse un peu plus que prévu, et son châssis de 27,46 x

17,20 x 0,94 cm semble plus épais qu'il ne l'est en réalité. La béquille intégrée à la coque est une pure leçon de design, le doigt la trouve facilement grâce à une encoche, et un petit clic indique qu'elle est bien en place.

L'ouïe est le troisième sens qu'exploite Surface RT pour dire à votre corps « *vous tenez entre vos mains un petit bijou* ». Le port du chargeur est aimanté, et un petit bruit indique que la tablette est correctement branchée. Le modèle testé comporte un Touch Cover, clavier cartonné servant à couvrir la tablette. Encore une fois, le clic caractéristique qu'il fait en s'arrimant à Surface, ainsi que la sensation de solidité quant à l'attache de l'accessoire contribuent à donner une impression « premium » à la machine.

On distingue sur la coque, outre le port HDMI et USB sur le côté, les boutons volume et mise en marche ainsi qu'une prise pour casque. Intelligemment caché en dessous de la béquille, un port microSD sert à facilement insérer une extension de mémoire, sans avoir besoin de se faire pousser les ongles, certains apprécieront. Deux caméras, une à l'avant et une à l'arrière, ainsi que

des hauts parleurs stéréo viennent



compléter le tableau. Bien, il est grand temps de démarrer la bécane.

## Un écran à la hauteur...

Surface RT est une visionneuse de choix. 10.6 pouces de diagonale pour une résolution plutôt

originale de 1366 x 768 pixels, l'écran IPS fait parfaitement le job et conjugue luminosité, angles de vue larges et couleurs vives pour une expérience utilisateur de qualité. Pour autant, l'affichage est moins dense en pixels que sur un écran Retina, et les noirs y sont moins profonds que sur un AMOLED. La dalle brillante de Surface RT est incontestablement supérieure à celle d'une tablette lambda, et la technologie ClearType qu'elle embarque permet de lire confortablement.



Le multitouch sur Surface est

limité à la reconnaissance de 5 points en même temps, ce qui est largement suffisant. Il faut toutefois une bonne dose d'entraînement pour maîtriser l'ensemble des gestes qui permettent de contrôler Windows RT.

Bien que les logiciels embarqués soient optimisés pour le contrôle tactile, on trouvera des difficultés à appuyer là où l'on veut sur l'interface bureau, les icônes étant trop petites. On aura alors recours au pavé tactile intégré au Touch Cover. Pour avoir essayé de produire un document Word avec ce clavier, on ne peut que conseiller le Type Cover, clavier qui contient de vrais boutons. Certes, on peut s'habituer au Touch Cover, mais le manque de sensation de pression et de clic ne permet pas de taper en toute sérénité, un contrôle visuel étant indispensable pour que notre cerveau vérifie si la lettre a bien été écrite.

Toujours en termes de productivité, il y a intérêt d'être installé sur un bureau. Contrairement à un laptop que l'on peut utiliser dans les positions les moins orthopédiques, Surface RT est juste inutilisable sur vos cuisses (ou en tous cas sur les nôtres) à cause de la béquille et de la mollesse du clavier. L'angle de la caméra, ainsi que l'inclinaison de la tablette à 22 degrés, ont été pensés avec un plan dur en face de soi, il faudra donc changer vos habitudes si vous aussi vous préparez vos diapos Powerpoint en pyjama sur le canapé.

## ...et des performances à la ramasse

Il est certes très appréciable de pouvoir utiliser Office 2013 au complet sur une tablette à 350 dollars, mais l'argument reste faible pour le consommateur algérien, surtout quand les performances globales de la machine sont à la ramasse. Le Tegra 3 et les 2 Go de RAM de Surface RT ne suffisent pas pour offrir une expérience fluide. Les applications peinent à démarrer, de la latence vient dégrader l'expérience, et une sensation de « pas fini » ressort de Surface RT après avoir démarré quelques applications. Le plus gros point noir de RT à sa sortie était le Windows Store, fantomatique. Depuis, quelques milliers d'applications sont venues corriger le tir, mais à part celles liées aux réseaux sociaux, l'utilisateur algérien ne pourra pas profiter de l'ensemble du contenu, clairement orienté vers le marché américain.

Le processeur de Nvidia semble même moins performant que sur Android, et non, Surface RT est incapable d'émuler les applications de l'OS concurrent. La caméra frontale est un bon point pour la machine, mais le capteur optique principal reste inadapté pour photographier correctement.

O.Z

En conclusion, il y a chez Surface RT beaucoup de bonnes intentions, mais aucune ne transforme l'essai, la faute soit à une incompatibilité du contenu avec l'environnement socio culturel et économique algérien (qui utilise Netflix, Xbox Music, ou toute application nécessitant un abonnement payant?), soit à une incapacité du hardware à offrir une expérience fluide. Bien que la problématique des applications puisse être réglée avec le temps, on voit mal comment Surface RT pourra offrir autant de fonctionnalités qu'une tablette Android de prix équivalent, une tare que même le meilleur design au monde ne peut compenser.

Next Gen

# LES NOUVELLES RÈGLES DU JEU



Dossier réalisé par :

**Oussama ZIOUCHI**

■ C'est un événement qu'on ne vit qu'une ou deux fois par décennie. Il redistribue les cartes entre les géants de l'industrie, il redéfinit les standards de toute une culture populaire, et il redessine les contours du médium artistique aux 60 milliards d'euros de chiffre d'affaires en 2012 : la sortie d'une nouvelle génération de consoles n'est pas un fait anodin. PS4, Xbox One, le gamer algérien s'y mettra tôt ou tard, et le dossier du mois met ces poulains de Microsoft et de Sony sur la balance. Qu'est-ce qui les rapproche, qu'est-ce qui les distingue ? Qu'y a-t-il en dehors de cette dichotomie ? Quelle est la meilleure plateforme selon nous ? Tout un programme...

# PS4 et Xbox One : bonnet blanc et blanc bonnet ?

Alors que la PS3 et la Xbox 360 ont apporté la HD au monde des consoles, la génération suivante doit établir de nouveaux standards. Le prochain saut technologique en termes de résolution d'image n'est pas pour tout de suite ; la 4K en est encore à ses balbutiements, et il faudra certainement attendre une génération de plus avant qu'elle ne se banalise dans les chaumières. La PS4 et la Xbox One ont donc pour challenge de mettre de réelles nouveautés sur la table, et c'est dans cette guerre froide entre Microsoft et Sony qu'on aboutit à... deux consoles quasiment identiques.

## Une architecture similaire, signée AMD

Adapter un jeu sur plusieurs plateformes n'est pas chose aisée. Les développeurs doivent s'accommoder des différences d'architecture entre PC et consoles, ce qui aboutit à des portages multiplateformes de qualité inégale. La prochaine génération corrige le tir en adoptant une architecture très proche de celle d'un PC, à base d'un processeur et d'une solution graphique signés AMD. C'est donc à un Jaguar 8 cœurs, fréquenté à 1.6 GHz pour Xbox One, et à 2 GHz pour la PS4 qu'on aura droit.

Les processeurs graphiques sont tous deux des Radeons, avec un léger avantage théorique pour celui de la PS4 qui délivre 1.84 teraFLOPS, contre 1.23 teraFLOPS pour celui de la Xbox One. La mémoire vive fait la même taille sur les deux supports, 8 Go, mais encore une fois, la PS4 l'emporte d'une tête avec une RAM DDR5, contre du DDR3 pour la One. Dernière caractéristique et pas des moindres, le stockage qui est de 500 Go sur les deux supports. Pourquoi celui de la PS4 est meilleur quand

même ? Parce que son disque dur est amovible.

Il est trop tôt pour s'aventurer à comparer les performances des deux machines, et on gagnerait à parier qu'elles seront quasiment identiques. Ce qui est sûr, c'est qu'elles ratatinent littéralement l'ancienne génération, à tous les niveaux. Les moteurs graphiques les plus récents peuvent ainsi être exploités dessus, emmenant le jeu vidéo salon vers des territoires que seuls les PCistes ont déjà exploré.

## Le Cloud gaming, une promesse pas si lointaine

Le Cloud, encore le Cloud, mais cette fois-ci servi à la sauce jeu vidéo. Microsoft et Sony ont massivement investi dans des Data Centers pour assurer des fonctions en ligne inédites sur consoles. A terme, il s'agirait de délocaliser sur le Cloud une partie des calculs graphiques, afin que la Next Gen ne tombe pas trop vite dans l'obsolescence. Concrètement, on joue avec une connexion internet à haut débit (ni Microsoft ni Sony n'ont conçu leurs machines en prenant en considération les performances

d'Algérie Télécom), et le traitement de l'image se fait à distance, assurant des résolutions et un nombre d'images par seconde digne d'un PC à 200 000 DA sur une console cinq fois moins chère (enfin, cela dépend du taux de change).

On entrevoit déjà les soucis que pose une telle vision des choses. Il est clair qu'un jeu qui demande des ressources Cloud pour fonctionner ne pourra pas rester rentable ad vitam, faudra-t-il alors payer un abonnement pour profiter d'un jeu

qu'on a déjà acheté ? Qu'en est-il des pays où la connexion internet ne permettra pas de telles prouesses ?

Dans tous les cas de figure, le Cloud gaming, bien qu'évoqué, n'est pas pour tout de suite. Le Cloud apportera tout de même son lot de fonctionnalités aux consoles, notamment en termes de connectivité avec les tablettes. Dans ce domaine, des démonstrations ont bien eu lieu, et ce n'est pas sans rappeler la façon dont Nintendo a introduit la tablette au sein du jeu vidéo avec sa Wii U.

## Quand la Next Gen chasse en territoire Nintendo

Le génie de Nintendo s'exprime à travers ses propositions ludiques inédites. La Wii U, avec son gameplay asymétrique et son gamepad hybride, tablette et manette, ne manque pas de bonnes idées. Sony et Microsoft comptent bien se frotter à ce concept

et adoptent pour cela deux approches différentes. Chez Sony, le « gamepad » en question existe déjà dans le commerce. Un écran tactile...deux sticks analogiques...des gâchettes et des boutons...la PS Vita, bien sûr !

La Vita est une formidable console, handicapée par un catalogue trop mince à son lancement, et la PS4 constitue une aubaine pour la relancer. Outre le fait de pouvoir utiliser la Vita comme contrôleur pour la PS4, la vraie bonne idée est ailleurs :

Imaginez, la console de salon est en train de fonctionner alors que vous n'êtes pas à la maison. La PS Vita peut alors servir d'écran et de manette à distance, on peut alors jouer à la «PS4» n'importe où, n'importe quand, grâce à la Vita ! Ce scénario fait évidemment rêver, mais comme on peut s'y attendre, il requiert une connexion internet d'une grande fiabilité, et le service n'est pas prêt d'être disponible sous nos latitudes.

Côté Microsoft, vous n'avez pas à investir dans une deuxième console, n'importe quelle tablette fera l'affaire. SmartGlass est une application qui permet certaines subtilités. Alors que le joueur principal a la manette en main, un joueur secondaire peut lui apporter son aide grâce à la tablette, en provoquant des changements sur l'environnement de jeu. L'expérience décrite est volontiers multi-joueurs, et confine le joueur secondaire à des



tâches basiques, basées uniquement sur des interactions tactiles.

Ce genre d'initiatives n'a pas encore trouvé écho chez les développeurs. Sur Wii U, à part les jeux Nintendo spécifiquement développés pour tirer

parti du gamepad, les développeurs tiers confinent l'écran tactile à un afficheur d'inventaire ou de map. La chose, bien qu'ayant du potentiel, demeure encore très « gadget », et les jeux Nintendo risquent de garder le dessus dans ce domaine.

## Des consoles sociales, le multi-joueurs réinventé

Les TIC ont certes été marquées par les révolutions technologiques et par les mobile devices, mais c'est aussi une évolution des rapports humains que les TIC ont provoqué ces dernières années. Les réseaux sociaux imposent de nouveaux codes, et les consoles Next Gen réinventent le multi-joueurs en surfant sur cette vague.

La frontière entre campagne solo et multi tend à s'amenuiser avec la Next Gen.

Les consoles profitant du Cloud, elles, permettent aux joueurs de rejoindre leurs camarades en pleine partie à n'importe quel moment. Il est possible de demander de l'aide, de surfer sur Internet en plein jeu à la recherche d'une solution, ou encore d'envoyer la vidéo de sa partie en cours en quelques secondes. Le MMO peut enfin débarquer sur consoles, ajoutant à leur catalogue un genre jusque ici réservé au PC.

Sur PS4, le bouton Share, directement ajouté à la manette, permet de diffuser sa partie en une simple pression. Sur Xbox One, un partenariat de Microsoft avec Twitch TV permet de faire le même exercice en utilisant Kinect. Cet ensemble de nouvelles interactions entre joueurs apporte une dimension ludique supplémentaire et installe les prémices d'une scène e-sport mondialisée. Merci le Cloud.

## Jeux en monde ouvert ou claque graphique, pourquoi choisir ?

Avec les limitations de la PS3 et de la Xbox 360, certains compromis devaient être faits. D'un côté, les jeux misant sur leurs graphismes proposaient des level designs en « couloirs ». On avance tout droit dans un environnement très scripté en s'émerveillant devant les textures et les effets de lumière. Puis, on peste devant le manque d'originalité du soft, ou sa durée de vie ridicule.

D'un autre côté, on trouvait les jeux

en monde ouvert qui proposent une expérience ludique plus riches, des quêtes secondaires en veux-tu, en voilà, des choix moraux, des avatars travaillés et...des graphismes « moyens » dont on s'accommode au nom du gameplay. Avec la Next Gen, promis, tout ça, c'est fini ! Les jeux en monde ouvert adopteront les graphismes les plus poussés, libérés des handicaps techniques de naguère.

L'œil peu entraîné ne verra pas vraiment la différence de niveau entre les graphismes d'une PS4 et ceux d'une PS3, mais c'est avant tout l'échelle du monde dans lequel évolue notre personnage, les expressions faciales, la façon dont se meuvent les footballeurs dans un Fifa, le nombre d'ennemis affichés sans faire tomber le framerate qui sont revus à la hausse...des détails qui, cumulés, offrent une expérience plus profonde, plus riche pour le gamer.

# Consoles Next Gen : une différence de...philosophie

Comme on vient de le voir, la PS4 et la Xbox One partagent beaucoup de points communs. Pourquoi choisir l'une plutôt que l'autre ? Voyons ce qui fait de chaque plateforme une machine à part.

## La polémique Xbox One : quand Microsoft jouait avec le feu

La Xbox One partait avec un paquet de désavantages liés à la politique de Microsoft concernant les droits des consommateurs. Clairement, la bataille de l'E3 a été gagnée haut la main par la PS4. Au départ, Microsoft indiquait qu'il était impossible de jouer à un jeu Xbox One sans l'installer sur le disque dur ; qu'il était impossible de revendre son jeu en dehors de circuits pré-approuvés ; impossible de prêter ses jeux ou de les offrir ; et impossible de jouer si la console n'est pas identifiée sur Internet au moins une fois par 24 heures.

De la pure folie ! Microsoft apportait quelques consolations, comme la possibilité de partager ses jeux avec un groupe de 10 personnes, ou la possibilité de jouer à ses jeux sur n'importe quelle Xbox One grâce au Cloud. Un système de « prêt » par Internet a aussi été évoqué, mais limité à une fois pour chaque jeu. Des consolations bien maigres, qui n'ont pas suffi à redonner le moindre intérêt à la console.

La polémique allait encore plus loin. La nouvelle version de Kinect, une petite merveille technologique qui fait phi de la latence connue de l'ancien dispositif et qui introduit une nouvelle façon d'interagir avec sa console, était accusée d'espionner les utilisateurs. Kinect est toujours allumée, peut détecter les personnes présentes dans une pièce, les identifier, vérifier si oui ou non elles ont payé pour le contenu qu'elles regardent. Kinect peut estimer le degré



d'implication du spectateur devant sa télé, devant les publicités qui y passent et évidemment devant un jeu vidéo. Les données récoltées peuvent servir à affiner la publicité ciblée, identifier les pirates, et à classer les joueurs dans des « catégories ».

Le pire est que Kinect est désormais indissociable de la Xbox, vendu avec, on ne peut le débrancher. Microsoft a tenté de rectifier le tir en ajoutant la possibilité d'éteindre son capteur optique, et promet qu'aucune information ne sera récoltée ou envoyée sans l'accord de l'utilisateur. Pour autant, le micro de Kinect sera toujours à l'écoute, attendant la commande vocale qui permet de démarrer la machine. Microsoft assure en outre que le micro n'enregistrera aucune conversation. Microsoft pensait tenir le dispositif anti-piratage ultime,

ainsi qu'une infrastructure qui donne plus d'outils aux éditeurs pour rentabiliser leurs jeux. La campagne de communication, jonchée de gaffes monumentales, aura coûté sa place à Don Mattrick, patron de la division des loisirs interactifs chez Microsoft.

6 ans de bons et loyaux services qui se soldent par un « *si vous n'avez pas de connexion Internet, nous avons un produit pour vous, il s'appelle Xbox 360* » qui sonne comme le coup de boule de Zinedine Zidane en finale de coupe du monde. Mattrick part, et avec lui toute la politique de Microsoft autour de la Xbox One. C'est après l'E3, dans un communiqué, que Microsoft retrouve ses esprits et rend possible le jeu sur sa console sans contrôle internet quotidien, ainsi que le prêt et la vente des jeux d'occasion, rééquilibrant les forces avec un Sony jubilant.

## Nouvelles consoles et porte-monnaie

Autre différence entre les deux consoles, le prix. 399 euros pour la PS4 et 499 euros pour la Xbox One. Nous savons donc déjà quelle est la console préférée du porte-monnaie. La PS4 n'embarque pas sa caméra par défaut, l'Eye reste donc un périphérique en plus, pour ceux qui aiment se trémousser devant leur écran, ou qui veulent tirer parti de toutes les fonctionnalités de la console

en termes de gestions intelligente des profils. La caméra peut en effet reconnaître la manette et adapter le profil des joueurs de façon dynamique et automatique, ce qui évite quelques casse-têtes d'identification quand on est 4 sur une partie.

Le fait que la Xbox One intègre Kinect par défaut ne suffit pas à expliquer la différence de prix. La

PS4 propose tout simplement un meilleur rapport qualité/prix, une leçon que Sony a appris à la dure à la sortie de sa PS3. Microsoft propose une Xbox handicapée non seulement par son prix, mais aussi par ce qui le justifie ; un périphérique que de nombreux gamers considèrent comme un gadget superflu.

## La « console gamer » versus le « media center »

Du superflu, Xbox One en a à revendre. On remarquera son entrée HDMI, oui, une entrée, en plus de sa sortie HDMI. La Xbox One joue en effet le rôle d'un média center et sert à consommer son contenu télé en plus du jeu vidéo. Elle s'apparente en fait à un démodulateur intelligent, capable d'aller sur YouTube et de faire tourner Skype...pleins

de fonctionnalités que votre smartphone ou votre Smart TV peuvent très bien accomplir seuls. Les jeux ne sont donc qu'un contenu parmi d'autres, perdus entre les services de musique ou de vidéo à la demande.

D'un autre côté, la PS4 met l'accent sur les jeux et se présente d'une façon plus conventionnelle,

plus pertinente pour le public visé. Au final, ce que permettront les deux consoles en termes de multimédia se vaut largement, mais c'est la façon dont cela est mis en avant qui imprime une identité différente à chaque console. Ce qui fera véritablement la différence, ce sont les exclusivités.

## Les exclusivités, un choix crucial

Dans la période qui précède le lancement d'une console, le fabriquant cherchera à tisser un maximum de partenariats qui lui assurera du contenu spécifique. Quand pour certains jeux, l'exclusivité se limite à des tenues, à des armes, ou au mieux, à un niveau exclusif, d'autres jeux ne voient le jour que sur une seule plateforme. On peut citer Halo, exclusivité historique de Microsoft, ou God of War, qui n'existe que sur Playstation.

Pour la Next Gen, la guerre des exclusivités est d'autant plus cruciale que les deux plateformes se confondraient presque en termes de fonctionnalités. Les deux géants ont dégainé des licences inédites qui cristallisent

l'enthousiasme des gamers. Microsoft l'emporte par le nombre des exclusivités. On notera Quantum break, un jeu comme on n'en a jamais vu, car il fera évoluer le joueur dans un scénario croisé avec une série télévisée du même nom. Ryse : Son of Rome semble être la réponse de l'Xbox One au God of War de la PS3 ; batailles épiques, QTE, et ambiance romaine sont au programme.

Sunset Overdrive, l'exclu la plus colorée, ajoute une pointe de désinvolture à l'ambiance BD au catalogue Microsoft. Ces trois titres ne sont que des exemples, Forza, Halo, et Dead Rising assureront le fan service, mais la PS4 n'est pas entièrement battue sur ce territoire.

Les exclusivités de la PS4 envoient du très lourd, comme le Deep Down de Capcom et sa version médiévale fantastique de la chasse aux dragons, ou le #DriveClub de Sony qui tente l'aventure MMO appliquée au jeu de course, un concept intéressant. Knack revisite le jeu de plateforme coloré et nous renvoie au Spyro et Ratchet de nos jeunes années, et Infamous: Second Son apporte un gameplay jubilatoire fait de bonds improbables et de pouvoirs électrisants. The Order : 1886 et Killzone : Shadowfall achèvent de rassurer quant aux exclus PS4. Une affaire de goût donc mais au fond, à quoi ça ressemble un jeu Next Gen ?

## 5 jeux pour comprendre la 8ème génération de consoles

La guerre des consoles n'a pas beaucoup de sens pour le joueur. Non, ce qui fait sens, ce sont les expériences ludiques, les jeux qui ponctuent nos vies de gamers. Voici 5 exemples de jeux qui caractérisent la Next Gen...et oui, nous avons hâte d'y être...

### The Witcher III : Wild Hunt



The Witcher est un jeu de rôle de haute volée, suivant une trame narrative écrite de la main de Maître Andrzej Sapkowski, une plume polonaise acérée qui a offert au microcosme vidéoludique une de ses plus belles licences. Un univers fantastique et mature, des mécaniques de jeu faisant la part belle à l'exploration et aux choix du joueur, The Witcher et sa suite magistrale s'apprêtent à accueillir une troisième mouture profondément ancrée dans la Next Generation. The Witcher III aura coûté 34 millions de dollars (budget marketing compris), ce qui en fait un record en Pologne. Il offre une aventure en monde ouvert d'une échelle inconcevable jusqu'à maintenant. Impressionnant à tous points de vue, ce que l'on en sait pour le moment fait trembler de peur ma petite tirelire.

### TitanFall



TitanFall ne sortira pas sur PS4, ce sont les PCistes et joueurs Xbox One et 360 qui s'embarqueront dans cette aventure faite de méchas, de pilotes en jet pack, et de jeu collaboratif. Il s'agit là d'un jeu de tir à la première personne qui permet de passer de façon dynamique entre deux gameplays aux échelles de grandeur différentes. Les Titans, méchas corpulents et surarmés, font des dégâts massifs, alors que les pilotes bénéficient d'une mobilité accrue, marchent sur les murs, et font exploser tout ce qui se trouve à l'écran dans un joyeux nawak hollywoodien. TitanFall promet quelques parties fun en multi, et c'est tout ce qu'on lui demande.

### Destiny



Les créateurs de Halo font quelques infidélités à Microsoft et se lancent dans un blockbuster multiplateforme qui ne manque pas de cachet. Destiny est loin d'être un shooter décérébré, il encourage le roleplay à travers son aspect communautaire très marqué (il est possible de rejoindre la partie d'un ami à n'importe quel moment) ainsi que des éléments de gameplays que l'on croirait issus de Borderlands, points de vie et coups critiques entre autres. Une ambiance d'un ailleurs désolé, du shoot frénétique et intelligent, Destiny ne passe pas inaperçu.

### Thief

Si vous vous en remettez à peine de Dishonored, Thief risque de vous replonger dans le bain de l'infiltration à la première personne assez vite. Beau à se damner, Thief jouit d'un univers très travaillé qui a déjà son lot de fans de la première heure. Le retour de la licence avec les consoles Next Gen signe le retour de Garrett, ombre parmi les ombres furetant de coin sombre en coin sombre pour commettre ses larcins. On rêvait d'une suite à Dishonored, on a eu un revival de Dark Project, parfois le karma fait bien les choses.

### Project Spark



Inclassable, Project Spark est un outil de création de jeux. Puissant et simple d'utilisation, il se décline sur PC et Xbox One et détonne par rapport au reste des annonces autour de la Next Gen. Project Spark offre plus de liberté de création que n'importe quel outil qui s'est déjà essayé à l'exercice. Des jeux de plateforme en vue latérale au RPG en 3D en passant par une ribambelle d'ovnis en tous genres, Project Spark embarque un potentiel qu'il nous tarde d'exploiter.

# Non, la **Next Gen** n'a rien de binaire !

Avec l'arrivée de la Xbox One et de la PS4, on semble oublier que le monde des consoles ne se limite pas à ces deux plateformes. Outre les smartphones qui continueront leur bonhomme de chemin en tant que nomades de seconde zone, des alternatives pertinentes existent.

## Nintendo : la Next Gen est déjà là

Big N n'est pas né de la dernière pluie et plus de la moitié des consoles qui se vendent dans le monde sont des Nintendo DS/3DS. La Wii U reste une console de salon moins chère que la PS4 et qui ne réclame pas d'investir dans une PS Vita pour profiter du gameplay au gamepad.

La force de la Wii U réside toutefois

dans ses exclusivités à l'aura indémodable. Entre le prochain Smash Bros., le remake de Wind Waker, Pikmin 3, et l'interminable série des Mario, la Wii U s'impose comme une console auxiliaire pour gamers nostalgiques, et principale pour familles et enfants (oui, même s'il y a Bayonetta 2 et Zombi U, la Wii U est clairement orientée casual).



## Ouya : la console mort-née



Et si on prenait la plateforme Android, qu'on la mettait dans une console de salon à petit prix, et qu'on la sorte enfin du gameplay tactile en fabriquant une

manette adaptée? Superbe idée, n'est-ce pas? La petite Ouya est le résultat d'un financement participatif sur le site Kickstarter et elle embarque un processeur Tegra 3.

Elle permet de jouer aux jeux

Android sur grand écran, avec une manette, le tout pour une centaine d'euros. Le hic est que la console est mal finie, que le gamepad

tombe littéralement en pièces, qu'Android est privé du Google Store, que la surcouche logicielle est inutile et que la gratuité des jeux annoncée est un mensonge éhonté.

Pour finir de clouer le cercueil d'Ouya, la MOJO, console intégrant un processeur Tegra 4, sera disponible en automne pour la modique somme de...100 euros. On attendra son test pour crier au génie, car chat échaudé craint l'eau froide.

## Shield : Nvidia chez les nomades

Nvidia est totalement exclu du monde des consoles de salon, AMD emporte les négociations sur les deux fronts de la PS4 et de la Xbox One. Nvidia se concentre donc sur ce qui lui reste, à savoir le jeu vidéo sur PC, à travers une gamme rutilante de cartes graphiques série GTX 700, ainsi que le segment mobile avec ses processeurs Tegra.

La Shield est quant à elle une console

portable assez massive et intégrant un Tegra 4 accompagné de 2 Go de RAM. Un joujou à 300 euros qui permettra de streamer ses jeux PC en plus de faire tourner des applis Android. Fera-telle mieux que les nomades classiques ?

La réponse dépendra du catalogue qui ne compte pour l'instant que peu de jeux crédibles du point de vue des gamers.



# Et la meilleure plateforme de jeu est...

Alors, Xbox One ou PS4 ? Quelle est la meilleure plateforme de jeu pour les années à venir ? La réponse est... le PC ! L'ordinateur gamer est la meilleure option, si on ne prend pas en considération le prix de l'équipement. Du point de vue d'un pirate, un PC sera moins cher car les consoles Next Gen ne seront pas hackées avant un bon bout de temps, ce qui place leurs jeux à des tarifs prohibitifs pour le consommateur algérien. Cependant, le magasin au coin de la rue qui vend des DVD proposera certainement Thief sur PC pour 200 DA. D'un point de vue non pirate (ce qui est absolument le point de vue que nous encourageons), le PC garde des avantages certains par rapport aux consoles.

## Une plateforme évolutive

Le Cloud ? La haute définition ? 60 images par seconde ? Les MMO ? Le PC a acquis ces « révolutions » depuis bien longtemps. Alors que les consoles restent coincées avec

leurs caractéristiques de départ, le PC pourra toujours évoluer pour bénéficier des dernières trouvailles techniques en matière de jeu. En 2016, date de sortie de cartes

graphiques Volta, les PC seront loin, très loin devant des consoles sorties deux ans auparavant, et encore présentes pour quelques années.

## Oculus Rift : la prochaine révolution vidéoludique

L'Oculus Rift est un périphérique qui remplace l'écran traditionnel. Il s'agit d'un casque de réalité virtuelle à coût raisonnable qui permet de contrôler la caméra d'un mouvement de tête, donnant l'impression d'être immergé dans le monde du jeu. Ce genre d'expériences sera exclusif au PC pour une bonne période, et rien que cela mérite de s'y investir.



## Jeu multi-écrans et résolutions stratosphériques

Le PC permet déjà depuis quelques années de jouer sur plusieurs écrans en même temps, ce qui permet une immersion inégalée sur consoles.

De plus, quand les consoles restent bloquées sur la fullHD à 1080 pixels, le PC peut aller bien plus loin, offrant une qualité d'image toujours

supérieure. Il est clair que les premiers à jouer en ultraHD, ou 4K, seront les PCistes.

## Pas de rétrocompatibilité vous dites ?

Aucune des consoles Next Gen, pas même la Wii U, ne peut lire les jeux de la console qui l'a précédée. La rétrocompatibilité a tout simplement été éradiquée du monde des consoles, alors que le PC ne distingue pas de « générations » de jeu. Le PC voit le

jeu vidéo comme une lignée continue, et il pourra toujours faire tourner des jeux sortis il y a plusieurs années, jouissant ainsi du catalogue le plus étendu.

Dans le même ordre d'idée, le PC

permet de faire de l'émulation de consoles, de jouer avec différents types de périphériques, même Kinect 2 est prévu pour Windows ! Oups ! Je vais avoir besoin d'une nouvelle tirelire !



## Samsung Algérie fait le plein d'événements

Samia ADDAR ■

■ Entre le lancement officiel du Galaxy S4, le Photo Festival organisé à Bab Ezzouar et le Samsung Wass Freestyle Cup, le mois de juin aura été riche en événements pour Samsung Algérie...

### Le Galaxy S4 officiellement lancé



Le 18 juin dernier, Samsung Algérie a convié les médias pour enfin officialiser le lancement de son Galaxy S4 en Algérie. Un téléphone qui s'est vendu dans le monde à plus de 10 millions d'exemplaires seulement un mois après sa sortie.

Plus léger et plus performant, le Samsung Galaxy S4 dispose d'un écran Super AMOLED Full HD, d'une caméra frontale de 2 mégapixels et d'un capteur numérique de 13 mégapixels, d'un GPS assisté, d'un lecteur vidéo Full HD, et d'une structure en polycarbonate pour un design à la hauteur de ses nombreuses fonctionnalités.

Élégant et innovant, le Samsung Galaxy S4 vous rapproche de vos amis et de votre famille et vous simplifie la vie grâce à une utilisation très intuitive. Le terminal peut être manipulé soit par la voix ou par un simple geste de la main. **Gesture Air** permet

en effet de manipuler le téléphone sans même toucher l'écran. S'il pleut ou qu'il fait trop froid pour ôter vos gants, le smartphone peut être contrôlé par un simple signe de la main juste au-dessus de l'appareil.

#### La fonction **Samsung Smart**



**Pause** permet quant à elle de contrôler l'écran avec vos yeux. Lorsque vous regardez une vidéo, il est possible d'appuyer sur pause en détournant votre regard de l'écran. Le film recommence dès que vous regardez l'écran de nouveau.

Le Galaxy S4 dispose également d'une fonction **Group Play**. Les utilisateurs peuvent profiter de la musique, des photos, des documents et des jeux avec leur entourage sans même avoir besoin du WiFi ou d'un signal cellulaire. Cette innovation permet aux utilisateurs de se connecter directement avec les autres pour partager, jouer et co-créer du contenu et se divertir instantanément.

## Le Samsung Photo Festival de retour

Autre événement organisé au Centre Commercial de Bab Ezzouar : le Samsung Photo Festival. Pour la deuxième année consécutive et après la réussite de l'édition de 2012, Samsung a renouvelé son rendez-vous avec le Festival de la Photo. Du 18 au 29 juin 2013, le consommateur algérien a eu le plaisir de découvrir les dernières nouveautés de la marque dans le monde de l'imagerie numérique. Le sud-coréen proposait ainsi un programme riche et diversifié aussi bien aux professionnels qu'au grand public.

Le Photo Festival a fait appel aux professionnels ainsi qu'aux amateurs pour y participer afin de montrer leurs talents dans le secteur de l'image. Cette nouvelle édition a connu un programme aussi diversifié qu'attractif : des séances d'initiation à la photographie, des expositions et des expérimentations du nouvel appareil photo NX300 et la gamme



Smart Camera, des shootings photos portrait pour adultes avec remise de photos et des shootings photos by MIZO, mannequins coiffées et habillées par des professionnels. Les enfants ont également été gâtés avec

des spectacles de magie et prise de photo ainsi qu'un shooting photo avec déguisement.

## Samsung organise la Wass Freestyle Cup

Enfin, du 21 au 23 juin à l'esplanade de Medina Center Ardis, Samsung a organisé la Wass Freestyle Cup. Après le succès extraordinaire de la première édition, la Wass Freestyle Cup était de retour cette année avec comme objectif récompenser les meilleurs talents de la discipline de Freestyle en Algérie.

L'édition 2013 a été explosive avec un

plus grand nombre de participants dans les deux disciplines de prédilection à savoir le Freestyle foot et le Freestyle basket. La nouveauté cette année résidait dans la participation des meilleurs Freestylers venus des quatre coins du monde, et la création d'une compétition dédiée à la gent féminine.

Ont été programmés également

plusieurs spectacles de musique et de danse contemporaine. A titre de rappel, l'édition de 2012 avait vu la consécration de Yacine Azzouz dans la discipline Freestyle Foot et de Anouar Belouizdad dans la discipline de Freestyle Basket. Cette compétition était officiellement parrainée par la Fondation Bougherra.





## Condor Smartphones : nos premières impressions !

Oussama ZIOUCHI ■

■ Le premier smartphone algérien n'est pas un produit anodin. Rêvé par certains, critiqué d'office par d'autres, c'est sur un marché très concurrentiel que le smartphone made in bladi va atterrir. Alors que le C1 vient tout juste d'être commercialisé, le C4 se fait toujours attendre. Un retard que l'on soupçonne lié au marathon administratif qui précède la mise sur le marché. Nous avons tout de même pu avoir un moment d'intimité avec les deux premiers smartphones signés Condor, et autant le dire tout de suite, le résultat dépasse toutes les attentes...



### Deux modèles, deux segments

Nommés C1 et C4, les deux modèles partagent quelques caractéristiques clés : ils sont tous les deux double SIM, intègrent tous les deux un GPS et un port Micro USB 2.0, utilisent tous les deux une batterie à 1630 mAh (nous n'avons pas eu l'occasion de tester leurs autonomie respectives), et peuvent étendre leur mémoire via carte microSD jusqu'à 32 Go. Condor réussit un exercice fondamental pour un premier lancement : donner une identité visuelle à ses terminaux. Le C1 et le C4 optent pour 4 boutons lumineux en façade : options, accueil, retour, et recherche. Les deux façades sont noires, sans bouton physique, et arborent fièrement le logo Condor en haut.

Les points communs s'arrêtent là. Selon les standards en vigueur, le C1 est un terminal d'entrée de gamme et le C4 se situerait en

moyen de gamme. Qu'ont-ils à proposer ? A qui s'adressent-ils ? Réponses.

### Condor C1 : un vrai smartphone pour 11 200 DA

Le terminal étant sur le marché au moment où s'écrivent ces lignes, son prix de vente est de 11 200 DA, et il s'agit là d'un vrai smartphone. Il tourne sous Android 2.3.6 Gingerbread, pas un système d'exploitation propriétaire et étriqué, mais Android, avec toute sa versatilité, et ses centaines de milliers d'applications. Il s'agit tout de même d'une version surannée et peu gourmande de l'OS, de façon à ce que le processeur du C1, un Qualcomm mono-cœur cadencé à 1 Ghz, suffise à offrir une expérience fluide à l'utilisateur.

Côté design, le C1 est peu raffiné. A 140 x 60 x 12 mm, il affiche de plus grandes mensurations que le

C4 alors qu'il embarque un écran plus petit. Nous avons tout de même apprécié la coque arrière du C1, faite d'une gomme qui adhère bien à la main, mais attention aux éraflures. Toujours sur la face arrière, un appareil photo de 3 mégapixels fait acte de présence, et aucune caméra sur la face avant ne permet de Skype. A ce prix là, quelques concessions sur l'écran sont aussi à faire : un LCD à 3.5 pouces d'une résolution de 320 x 480 pixels, à peine suffisant pour youtuber à 144 p.

Pour la mémoire interne, le C1 se contente de 256 Mo de stockage. Pas grave vu que l'on peut étendre cela via microSD ? Certes, mais si les applications ne démarrent



que si elles sont installées sur la mémoire interne, l'utilisateur devra en choisir une poignée à embarquer tout le temps. Avec ses caractéristiques et sa double SIM, le C1 se positionne en face de terminaux tels que le LG L3 Dual ou le Sony Xperia Tipo Dual, mais avec un prix de vente un tiers en dessous.

Il s'adresse à des utilisateurs peu exigeants en matière d'applications, qui voient dans le smartphone un outil pour naviguer sur Internet, aller sur les réseaux sociaux, écouter de la musique, et pourquoi pas téléphoner. Son mérite et argument premier est de définir une nouvelle barre pour les prix de l'entrée de gamme en Android 2.3.

## Condor C4 : une bombe à ~ 15 000 DA

Le prix est à prendre avec des pincettes, mais si le C4 atterrit en effet à 15 000 DA sur le marché, il aura tout simplement le meilleur rapport qualité/prix de son segment. Le design du C4 est nettement plus soigné. A 125 x 65 x 11 mm, il est plus fin et embarque un écran LCD de 4 pouces. Il pèse en outre 140 grammes, ce qui est 10 grammes plus léger que le C1. Son contour biseauté améliore cette impression de finesse, mais la peinture couleur métal sombre du plastique sur les côtés donne une impression un peu « cheap », pas sûr que la peinture reste intacte avec le temps.

Fini la gomme antidérapante, c'est dans un plastique blanc qui adore les traces de doigts que la coque arrière est faite. Nous y retrouvons un appareil photo de 5 mégapixels, une LED pour y voir dans le noir, et comble de la joie, la façade avant est équipée d'une

caméra...0.3 MP, certes, mais caméra frontale tout de même.

Le C4 a été un véritable coup de cœur : agréable à prendre en main, il nous sert du Ice Cream Sandwich (Android 4.0.4) digne du haut de gamme d'il y a deux ans. Il peut en effet compter sur un Qualcomm Dual Core cadencé à 1.2 GHz, ce qui est inédit pour le prix ciblé. La RAM est cela dit limitée à 256 Mo, autant que sur le C1, mais le stockage est (heureusement) revu à la hausse avec 4 Go de mémoire interne. Android 4.0 est certes vieillissant, mais les applications compatibles sont légion et de bonne facture. Nous aurions aimé avoir plus de stockage interne, histoire de profiter du processeur double cœur et ne pas avoir à trier parmi les applications à installer (malgré les 32 Go à prévoir en plus via microSD).

La résolution de l'écran reste modeste, avec 400 x 800 pixels, mais la diagonale plus grande donne une expérience confortable. Nos premières impressions sont hautement positives et le téléphone n'a accusé aucun ralentissement au cours de notre courte session d'essai. Clairement, le C4 porte bien son nom, c'est une petite bombe qui tutoie des terminaux parfois moitié plus chers pour des caractéristiques voisines. Le public visé est plus large. Avec plus d'aisance et de fluidité dans les applications, il saura convaincre des utilisateurs qui cherchent plus de performances s'ils font un léger compromis sur l'écran.

En combinant double SIM, design soigné, identité visuelle, et performances correctes, il est un premier essai très encourageant pour le smartphone made in bladi. Bravo !

## Une importante faille de sécurité découverte au sein d'Android

■ Une start-up spécialisée dans la sécurité informatique, Bluebox, a découvert une importante faille de sécurité au sein d'Android. 99% des appareils Android seraient vulnérables d'autant plus que la faille est vieille de 4 ans...

Selon les experts de Bluebox, la faille concernerait toutes les versions du système mobile de Google, depuis la sortie de la version 1.6. Elle permettrait aux hackers de modifier le code d'une application afin de transformer une application authentique en une application malveillante sans même que le système ne le remarque.

Les pirates peuvent ainsi se servir dans les terminaux hackés et dérober des données personnelles voire même prendre le contrôle de l'appareil à l'insu du propriétaire. 900 millions de terminaux Android seraient concernés.

Google a annoncé avoir corrigé cette faille. « Un patch a été envoyé à nos partenaires. Certains constructeurs, comme Samsung, déploient déjà le correctif sur leurs périphériques Android ».

Gina Scigliano, l'une des responsables de la communication d'Android, a tenu à rassurer les utilisateurs de l'OS mobile expliquant que Google n'avait trouvé « aucune preuve de l'exploitation de la faille au sein de Google Play ou de tout autre magasin d'application ».



## Nokia : les derniers-nés de la gamme Asha et Lumia arrivent en Algérie

■ C'est au sein de l'hôtel Sheraton d'Alger que l'équipe de Nokia a convié récemment la presse pour présenter les derniers-nés des gammes Asha et Lumia, désormais disponibles sur le marché algérien. Ce sont au total 9 nouveaux smartphones qui débarquent en Algérie. Des smartphones que le constructeur définit comme étant « puissants, innovants et surtout différents »...

Samia ADDAR ■

### Nokia Asha : un accès à Internet rapide et à moindre coût

C'est le Directeur Général de Nokia Afrique du Nord, Patrick Fichou, qui s'est chargé de la présentation des terminaux. Dans la gamme Asha, sont désormais disponibles en Algérie les Asha 311, 206, 205, 310 et 301. Les téléphones Asha ont été lancés, il y a un an et demi déjà, partout dans le monde et se placent en première position des ventes dans de nombreux pays. Cette gamme se caractérise par une interface rapide et intuitive. Dédiée surtout aux jeunes (avec des couleurs un peu flashy), elle permet de bénéficier des avantages d'un smartphone en gardant un contrôle total sur nos consommations et en accédant au Net rapidement et à moindre coût. Nokia apporte donc aux utilisateurs algériens de nombreuses fonctionnalités telles que le WiFi, le video streaming, l'accès aux réseaux sociaux, la navigation internet haute vitesse, des applications et des jeux, le tout à des prix très compétitifs.

Le Asha 310 est le premier terminal de Nokia à offrir dans le même appareil à la fois la technologie Easy Swap Dual SIM et la connectivité WiFi, qui « offre aux utilisateurs une expérience internet beaucoup plus riche comparée aux autres smartphones appartenant au même segment de prix ».

« Notre gamme novatrice de téléphones tactiles Asha s'adresse aux clients qui recherchent l'expérience d'un smartphone complet pour un coût réduit. Avec les Nokia Asha, nous élargissons notre gamme de smartphones abordables en Algérie et nous offrons une expérience mobile inédite à un plus grand nombre de clients », a déclaré Patrick Fichou. « La gamme Asha a eu une adoption très forte dans l'ensemble des pays y compris en Europe où nous avons lancé ces produits et où nous ne nous attendions pas à des résultats aussi importants », nous a-t-il confié. « Les téléphones Asha



sont relativement performants. On a vraiment travaillé sur l'optimisation, notamment du trafic Data, et sur l'autonomie de la batterie ».

### Nokia Lumia : des innovations haut de gamme à des prix abordables

Les Lumia désormais disponibles en Algérie sont les 720, 520, 620, 820 et 920. La gamme Lumia « révolutionne l'expérience du smartphone vous permettant ainsi de stocker jusqu'à 7 Go sur SkyDrive et de synchroniser vos fichiers bureautiques ainsi que vos musiques ou encore vos vidéos », promet Nokia. Les contenus sont disponibles partout, quel que soit le terminal (smartphone, tablette, PC), avec une synchronisation immédiate. Notez en outre un bureau mobile pré-installé avec Microsoft Outlook, Word, Excel et PowerPoint. Toute une gamme d'accessoires a été également développée.

marché. L'objectif : offrir au plus grand nombre l'expérience Windows Phone 8. « La gamme Lumia offre à petits prix un maximum de nouveautés : une technologie photo exclusive (même dans des endroits sombres), un design unique et les célèbres vignettes dynamiques qui vous permettent de suivre les informations en temps réel. Equipés de Windows 8, les derniers-nés de la gamme Lumia révolutionnent l'expérience des smartphones Nokia grâce à des fonctionnalités nouvelles, une innovation haut de gamme et des prix abordables », a affirmé M. Fichou.

« L'engouement pour Nokia ne cesse de s'intensifier dans la région, et ces

lancements reflètent notre engagement à élargir en Algérie notre portefeuille d'appareils et de services afin de répondre aux besoins de nos clients particuliers et professionnels à travers le pays. En proposant de meilleures expériences à des prix abordables, nous avons toutes les cartes en main pour offrir aux consommateurs algériens une expérience nouvelle de la téléphonie mobile ».

« Nous revenons en force sur le marché en Algérie. Ca se voit et ça se sent. Les chiffres sont en nette augmentation, nous sommes sur une tendance très positive ».

Le Lumia 520 sera le plus abordable du

# POST-IT

## Utiliser des logiciels sous licence aurait un meilleur impact sur l'économie algérienne

« ON VA SUPPOSER LA FIABILITÉ ET LA PROBITÉ DE CES ANALYSTES, IL FAUDRAIT ALORS QUE L'ÉTAT À TRAVERS DES LOIS ENCOURAGEANTES OU INCITATIVES AIDE LES UTILISATEURS À ACQUÉRIR LES LOGICIELS SOIT EN OFFRANT DES REMISES SUR LEURS ACHATS OU UNE DIMINUTION DE LA TVA OU DROIT DE DOUANES OU AUTRES VOIES ».

MERABET MOHAMMED AMINE

« AUGMENTER LES SALAIRES ET AIDER À LA CRÉATION D'ENTREPRISES DANS LES PAYS SOUS-DÉVELOPPÉS AIDERAIENT À LA PROMOTION DES LOGICIELS SOUS LICENCE. ILS SERAIENT MOINS CHERS DONC PLUS ACCESSIBLES AUX CONSOMMATEURS. PAR EXEMPLE, UN CLIENT POURRAIT S'ACHETER UN PANTALON ET LE LOGICIEL ! ».

OUALI SALIM

## Plus de 6.3 millions d'Algériens utilisent la carte monétique CCP

« EN PARFAITE CONTRADICTION AVEC LEUR SERVICE MÉDIocre ET LA QUALITÉ DE LEURS LOCAUX ».

BRAHIM SAREM

## Algérie Télécom lancera la 4G fin 2013

« 4G SANS FIL EN MODE FIXE?????? NOUVELLE INNOVATION PLUTÔT NOUVELLE NOMINATION ! ET ALORS, QUAND VAT-ELLE ÊTRE DÉPLOYÉE AU PUBLIC ? DANS LES PAYS DU GOLFE, LA 4G EST À LA PORTÉE DES ENFANTS. TOUJOURS EN RETARD, ON N'AVANCERA JAMAIS ».

KENZA KIKISE

« SÉRIEUSEMENT ? ALLEZ INVESTIR DANS L'ADSL, CAR 6 MILLIONS DE PERSONNES SONT CONCERNÉS, PLUTÔT QUE D'INVESTIR 50 MILLIONS D'EUROS POUR 150 000 FUTURS ABONNÉS. FRANCHEMENT ... ».

SAMI BOUDEHRI

« SI, SI, C'EST VRAI. D'AILLEURS, DERNIÈREMENT, ILS CHERCHAIENT UN ESPACE POUR ÇA. PUIS UNE SOCIÉTÉ (NSSITE WASSEMHA) LEUR A OFFERT DES SIÈGES :) C'EST POUR BIEN TÔT INCHÀ'ALLAH ».

## Une connexion 3G en Algérie grâce à Google ?

« C'EST UN BALLON D'ESSAI QUI VA ATTEINDRE AU JARDIN DU MÊME NOM (LE JARDIN DE L'OUBLI)!!! ».

MOHAMMED BELLAL



# Né quelque part

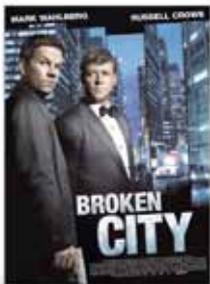
Date de sortie : 19 juin 2013.  
Réalisé par : Mohamed Hamidi.  
Avec : Jamel Debbouze, Tewfik Jallab, Malik Bentalha, ...  
Genre : Comédie dramatique.

Farid, jeune Français de 26 ans, doit aller en Algérie pour sauver la maison de son père. Découvrant ce pays où il n'a jamais mis les pieds, il tombe sous le charme d'une galerie de personnages étonnants dont l'humour et la simplicité le touchent profondément. Parmi eux, son cousin, un jeune homme vif et débrouillard qui nourrit le rêve de pouvoir rejoindre la France..



## Les sorties de ce mois

### Broken City



**Avec : Mark Wahlberg, Russell Crowe, Catherine Zeta-Jones,...**

Billy Taggart, un ancien flic reconverti en détective privé tente tant bien que mal de faire tourner son affaire. Le jour où l'homme le plus puissant de New York, le Maire lui confie la mission d'enquêter sur la supposée infidélité de sa femme, il est loin d'imaginer qu'il va se retrouver au coeur d'une vaste machination sur fond de campagne municipale.

### Crazy Joe



**Avec: Jason Statham, Siobhan Hewlett, Santi Scinelli,...**

Ex-soldat des forces spéciales britanniques, Joey Jones se retrouve à la rue dans Londres après s'être enfui pour échapper à un procès en cour martiale. En s'introduisant par effraction dans un appartement inoccupé, il découvre de quoi recommencer une nouvelle vie.

### Dark Skies



**Avec: Keri Russell, Josh Hamilton, Dakota Goyo,...**

Dans une banlieue paisible, la famille Barrett voit soudainement sa vie basculer suite à des événements étranges qui, chaque nuit, viennent troubler la tranquillité de sa maison. Lorsque leur fils cadet évoque un mystérieux « Ogre des sables » lui rendant visite le soir, le quotidien de Daniel et Lacy Barrett tourne alors au cauchemar...

### Man of Steel



**Avec: Henry Cavill, Amy Adams, Michael Shannon,...**

Un petit garçon découvre qu'il possède des pouvoirs surnaturels et qu'il n'est pas né sur Terre. Plus tard, il s'engage dans un périple afin de comprendre d'où il vient et pourquoi il a été envoyé sur notre planète. Mais il devra devenir un héros s'il veut sauver le monde de la destruction totale et incarner l'espoir pour toute l'humanité.

### Star Trek Into Darkness



**Avec : Chris Pine, Zachary Quinto, Benedict Cumberbatch,...**

Alors qu'il rentre à sa base, l'équipage de l'Enterprise doit faire face à des forces terroristes implacables au sein même de son organisation. L'ennemi a fait exploser la flotte et tout ce qu'elle représentait, plongeant notre monde dans le chaos...

### World War Z



**Avec: Brad Pitt, Mireille Enos, Elyes Gabel,...**

Un jour comme les autres, Gerry Lane et sa famille se retrouvent coincés dans un embouteillage monstre sur leur trajet quotidien. Ancien enquêteur des Nations Unies, Lane comprend immédiatement que la situation est inhabituelle.



## If This Then That

■ If This Then That, en voilà un nom plutôt curieux au premier abord. Il pourrait être traduit en français par « Si ceci alors cela ». Est-ce toujours aussi flou pour vous ? Sachez que If This Then That est une application en ligne qui vous permet d'automatiser des actions sur Internet et, par ailleurs, vous faire gagner beaucoup de temps. Vous allez vite comprendre l'intérêt et toute l'ingéniosité de cette application en suivant notre petit guide pratique.

### Petit cours théorique

Ifttt utilise des macros, comme sur un tableur, pour connecter entre eux différents services ou exécuter des tâches automatiques et personnalisées. Vous pouvez utiliser ce service à travers 63 « channels » qui sont, en fait, des applications que l'on utilise couramment sur le Net comme Facebook, Dropbox ou encore Wordpress.

Le principe est simple. Il suffit de choisir une action (parmi celles proposées) et les applications à lier. Pour un résultat du genre : « si

une nouvelle photo sur Instagram alors la copier sur Dropbox », « si changement de photo de profil sur Facebook alors changement sur Twitter ». Chaque « recette », pour reprendre le terme anglais employé par Ifttt, se répètera

automatiquement une fois celle-ci programmée. Il est possible à tout moment de les désactiver. Si vous êtes en manque d'imagination, vous pouvez utiliser les « recettes » créées par la communauté de Ifttt.

### Retrouvez vos manches, c'est à vous de jouer

Commencez par vous connecter sur <http://ifttt.com>. Un bouton bleu « **Join IFTTT** », peu discret, vous invitera à vous inscrire sur le site. Entrez un pseudonyme, votre mail et un mot de passe. Confirmez en cliquant sur « **Create account** ». Un mail vous sera envoyé afin de valider votre inscription, mais vous pouvez d'ores et déjà profiter de Ifttt.

Vous voici à présent guidé pour créer votre première recette. Cliquez sur « **this** » et choisissez l'application ou le service qui vous intéresse. Pour chaque première utilisation d'une « Channel », une activation est requise. Cliquez sur **Activate** afin d'entrer vos identifiants concernant cette application. Une fois la vérification terminée, passez à l'étape suivante en cliquant sur **Continue to the next step**.

Il est temps maintenant de choisir une condition dans la liste (pour les anglophobes, Google Translate est votre ami). Pour certaines conditions, des précisions seront à ajouter avant de valider en cliquant sur **Create Trigger**.

Passons à présent à la création du **That**. Choisissez la « Channel » sur laquelle l'action sera effectuée ou liée. Activez-la comme nous vous l'avons expliqué et poursuivez en validant. Choisissez ensuite l'action à exécuter si la condition est remplie. Complétez le formulaire si nécessaire et cliquez sur **Create Action**.

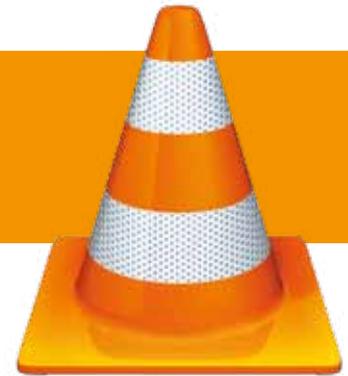
Votre recette est bientôt terminée. Concluez en y entrant une petite description et même des hashtag, histoire de faciliter l'identification. Terminez en cliquant sur **Create Recipe**. Voilà, c'est prêt, réglez-vous.



## Trucs et astuces pour mieux utiliser VLC

Shérazade ZAÏT ■

■ VLC, le compagnon idéal pour lire toutes sortes de fichiers vidéo ou audio, cache sous ses airs de logiciel simpliste un grand nombre de fonctionnalités méconnues du plus grand nombre. Pour découvrir l'étendue des possibilités offertes par VLC, nous avons sélectionné pour vous un ensemble d'astuces.



### Extraire une image d'une vidéo

Mieux que la capture d'écran, VLC dispose d'une option pour extraire une image d'une vidéo. Dans le menu **Outils**, cliquez sur **Préférences**. Allez sur la rubrique **Vidéo** (volet de gauche). Dans la zone **Captures d'écran**, faites un clic sur **Parcourir** et définissez le dossier où seront enregistrées les images.

En dessous, dans **Formats**, sélectionnez un type de format, .jpeg par exemple. Validez en cliquant sur **Enregistrer**. Il vous suffira alors de stopper votre vidéo et, d'un clic droit, d'aller sur **Vidéo** pour **Prendre une capture d'écran**.

### Extraire la piste sonore

Vous pouvez récupérer rapidement la piste sonore de

votre vidéo au format MP3. Dans le menu **Média**, dirigez-vous sur **Convertir / Enregistrer**. Cliquez sur **Ajouter** et sélectionnez le fichier duquel vous voulez extraire le son et validez via **Ouvrir**.

Un peu plus bas, cliquez sur **Convertir / Enregistrer**. Choisissez la destination en cliquant sur **Parcourir** dans la zone **Fichier de destination**. Entrez un nom pour le fichier audio et cliquez sur **Enregistrer**. Dans le menu déroulant du champ **Profils**, mettez **Audio – MP3**. Lancez le processus en cliquant sur **Démarrer**.

### Zoomer sur un détail

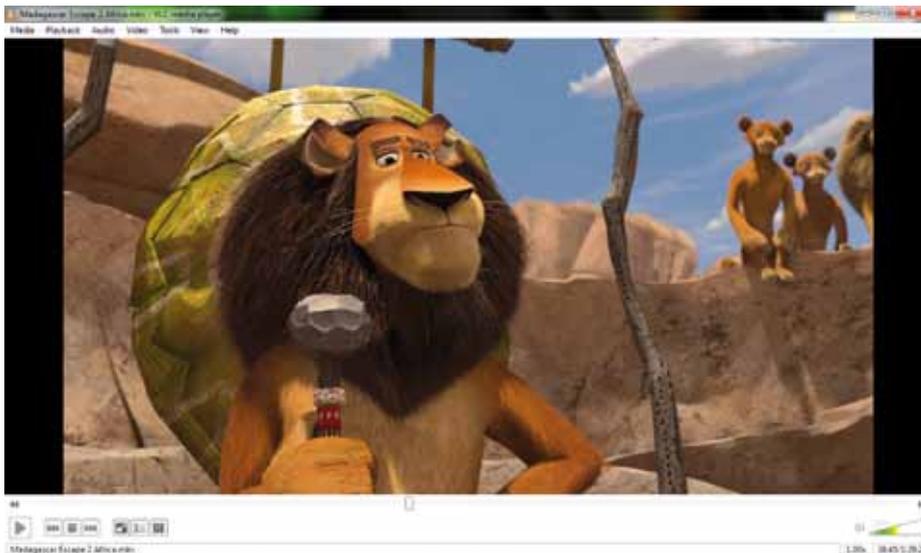
Comme Les Experts, utilisez le zoom pour agrandir un détail d'une vidéo. Une fois à la scène souhaitée, cliquez sur le menu **Outils** puis **Liste des effets et filtres**. Allez sur l'onglet **Effets**

**vidéo**, puis l'onglet **Géométrie**. Cochez la case **Zoom interactif**. Un rectangle servant de guide apparaît dans le coin supérieur droit. Vous pouvez déplacer le zoom et l'augmenter grâce à la jauge juste en dessous.

### Enregistrer le flux de sa webcam

Vous pouvez réaliser une capture vidéo de votre webcam en temps réel. Dans le menu **Média**, allez dans **Convertir / Enregistrer**. Sélectionnez l'onglet **Périphérique de capture**. A la ligne **Nom du périphérique vidéo**, cliquez sur **Prédéfini** pour sélectionner votre webcam. Faites-en de même pour **Nom du périphérique audio** et choisissez votre micro.

Cliquez sur **Convertir / Sauvegarder**. Cliquez ensuite sur le bouton **Parcourir** pour définir le nom et le dossier où sera enregistrée la vidéo. Terminez en cliquant sur **Enregistrer**. Juste en-dessous, cochez la case **Affiche le flux de sortie**. Continuez sur **Profil** en choisissant le format du fichier vidéo, par exemple MP4. L'enregistrement commencera dès que vous cliquerez sur **Démarrer**. Cliquez sur **Stop** pour arrêter l'enregistrement.



# med-IT

ALGER | 23 AU 25 SEPT. 2013

Vous êtes une Entreprise ou une Administration  
qui utilise les **Technologies de l'Information** de façon innovante ?  
**Faites vous connaître...**



## PARTICIPEZ AUX TROPHÉES DE L'INNOVATION IT !

SPONSOR OFFICIEL

Inscription jusqu'au 31 Août 2013

**[XCOM]** Tél.: 021 36 22 23



# Découvrez le nouvel onduleur Back-UPS d'APC,

## réinventé pour les besoins de votre entreprise.



L'onduleur Back-UPS d'APC préserve votre disponibilité malgré les baisses de tension, les surtensions et les coupures de courant.

### Une protection garantie à deux niveaux

Vous faites confiance aux onduleurs Back-UPS<sup>®</sup> d'APC depuis des années pour protéger vos ordinateurs et vos données de la menace d'une alimentation médiocre ou imprévisible. Mais saviez-vous que chaque onduleur Back-UPS vous offre une protection à deux niveaux pour plus de sérénité ? Premièrement, les prises parasurtenseurs intégrées protègent votre matériel et vos fichiers importants des pics de tension et surtensions qui surviennent sur les lignes électriques. Deuxièmement, en cas de panne d'électricité, l'onduleur Back-UPS garantit une autonomie de batterie suffisante pour terminer ce que vous êtes en train de faire et protéger vos données importantes.

### Fonctionnalités avancées pour une autonomie maximale

Les onduleurs Back-UPS présentent des caractéristiques électriques efficaces qui optimisent l'autonomie de la batterie pour mieux faire face aux coupures de courant. Par ailleurs, des fonctionnalités spéciales économisent la batterie pour qu'elle soit disponible dans les moments où vous en avez le plus besoin. Certains modèles sont dotés d'un système de régulation automatique de la tension (AVR) qui corrige les baisses et les hausses de tension susceptibles de survenir sur le réseau, *et ce sans utiliser votre batterie*. Et une sensibilité de transfert de tension réglable vous permet de déterminer le moment où votre onduleur Back-UPS passe sur batterie, ce qui empêche ce dernier de basculer en mode batterie inutilement. Ne laissez pas la menace d'une alimentation imprévisible peser sur votre entreprise. Vous recherchez du matériel fiable et aux fonctionnalités novatrices pour une disponibilité maximale ? Alors faites confiance aux onduleurs Back-UPS d'APC !

### Back-UPS 650 d'APC

L'onduleur Back-UPS 650 d'APC est doté d'un double système de régulation automatique de la tension qui corrige les anomalies de tension imprévisibles, telles que les baisses ou les hausses de tension susceptibles de survenir sur le réseau, et ce sans utiliser la batterie. Il dispose également d'une combinaison de voyant d'état/alimentation et d'alarmes sonores, d'un disjoncteur réenclenchable et d'une fonction d'autodiagnostic.

#### BX650CI

- 4 prises
- 390 watts/650 VA
- 60 minutes maximum d'autonomie



#### BX650CI-AF

- 3 prises de type « universel »
- 390 watts/650 VA
- 60 minutes maximum d'autonomie



Inscrivez vous sur [www.apc.com/promo](http://www.apc.com/promo),  
et tentez de gagner un iPhone 5! Code clé **37800p**

**APC**<sup>™</sup>  
by Schneider Electric